

Введение:

Воспитатель –это не только профессия, это призвание., которым отмечен далеко не каждый человек, это призвание нужно заслужить, заслужить своим трудом, своим талантом, своим желанием постоянно меняться, преобразовываться, совершенствоваться.

С детьми всегда должна быть рядом,

Даря тепло и согревая взглядом

Их в мир прекрасный повести

И помнить заповедь-

НЕ НАВРЕДИ!

Все мы, взрослые, когда-то были детьми, все мы родом из детства. Каждый день этой счастливой поры был наполнен для нас неожиданными откровениями. Ведь детство-это удивительная радость. Открытость миру, игра и, конечно , мечта.

Педагогика-это та отрасль деятельности, где случайных людей не должно быть, ведь наше будущее-это наши дети. Каждый ребенок уникален, талантлив, и одна из главных задач воспитателя-вовремя разглядеть этот талант, чтобы он смог расцвести, как цветок.

Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества. (В. А.Сухомлинский)

Профессия воспитатель, а это значит...

(зачитывают воспитатели)

«Умение воспитывать – это все-таки искусство, такое же искусство, как хорошо играть на скрипке или рояле, хорошо писать картины». А. С. Макаренко.

Воспитатель – это первый, после мамы, учитель, который встречается детям на их жизненном пути.

Воспитатель – человек, который в душе всегда остается ребенком. Иначе дети не примут, не пустят его в свой мир.

Самое главное в нашей профессии – любить детей, любить просто так, ни за что отдавать им свое сердце.

Воспитатель –это не только профессия, это призвание, которым отмечен далеко не каждый человек.

Быть воспитателем детского сада очень и очень непросто. Понимаешь, какая ответственность лежит на тебе

Воспитатель должен очень много знать, постоянно работать над собой, обладать специальными умениями и навыками; постоянно совершенствовать своё мастерство, осваивать инновационные технологии, нетрадиционные методики; знать компьютер, уметь пользоваться Интернетом.

Воспитатель должен быть психологом, учитывать возрастные особенности детей, находить к ним индивидуальный подход, уважать их. Дети открыты для добра и красоты, не терпят несправедливости, говорят правду прямо в лицо!

Воспитатель должен быть творческой личностью, быть проводником для детей в мир сказки и фантазии, вызывать в детях восторг, любовь, нежность, удивление. Воспитатель должен быть интересен детям – уметь петь, танцевать, «оживлять» кукол, читать стихи, рассказывать сказки, шить, рисовать, делать игрушки из природного материала, из бумаги, из бутылочек и баночек, из крышек и коробочек и ещё много из чего!

Воспитатель должен любить детей, быть для них другом, с которым можно и поиграть, и посекретничать... Воспитатель помогает ребёнку в самом трудном и важном для него деле – наладить взаимоотношения с другими детьми, он должен стать тем человеком, с которым ребёнок захочет поделиться радостью или горем. От воспитателя зависит, будут и дети спокойными, ласковыми и общительными или они вырастут замкнутыми, неуверенными в себе.

Воспитатель должен заботиться о здоровье детей, выполнять все режимные мероприятия; учить следить за своим внешним видом, приучать к самообслуживанию.

Воспитатель должен уметь находить общий язык с родителями. Каждый родитель мечтает о добром, умном, любящем всех детей (и его ребёнка в том числе) воспитателе. Воспитатель должен со вниманием относиться к вопросам и пожеланиям родителей, быть с ними предельно вежливым и терпеливым (знать психологию взрослого человека, ведь родители все такие разные!)

1 часть. Профессиональный дресс-код воспитателя

Дресс-код (англ. **dress code** — кодекс одежды) — форма одежды, требуемая при посещении определённых мероприятий, организаций, заведений.

Поэтому, имиджу дошкольного воспитателя принадлежит не последняя роль.

Имидж воспитателя — эмоционально окрашенный стереотип восприятия образа педагога в сознании воспитанников, коллег, социального окружения, в массовом сознании. При формировании имиджа педагога реальные качества тесно переплетаются с теми, которые приписываются ему окружающими. Современный дошкольный воспитатель должен сочетать в себе как черты собственно воспитателя (*опека, замена матери*) так и черты учителя.

Внешний облик помогает человеку привлечь к себе внимание, создать положительный образ, показать себя не только симпатичным человеком, но и прекрасным педагогом. Воспитатель своим внешним обликом располагает к себе детей и взрослых. Следует всегда помнить, что дети учатся у взрослых и, прежде всего, у любимого воспитателя правильно одеваться.

В манере одеваться проявляется одно из главных правил: красиво выглядеть - значит проявлять уважение к окружающим людям. Требования, предъявляемые к внешнему виду человека, помогают воспитателю улучшить свой профессиональный имидж, добиться успеха

В беседе с родителями о значении обаятельного имиджа воспитателя мы слышали следующие мнения: «Обаятельный воспитатель порождает симпатию, через которую устанавливаются доверительные отношения с ребёнком, а это очень важно», «Обаятельный воспитатель необходим в детском саду и детям и родителям, он вселяет чувство доверия и уверенности за ребёнка», «Обаятельный воспитатель вызывает желание к сотрудничеству и определяет дальнейшее отношение к детскому саду».

Таким образом, дошкольному воспитателю необходимо быть обаятельным. Обаяние - неотъемлемое качество имиджа воспитателя. На лице и во всём внешнем виде у обаятельного воспитателя отражается радость, возбуждаемая видом и обществом детей, ярко светится открытое для них сердце, всегда готовая возвышенная любовь и кротость, соединённая с нравственной силой, способной всё укротить, всё покорить, всё увлечь за собой.

Дискуссия «Ваше мнение о профессиональном дресс-коде воспитателя»

2 часть . Речевой этикет

Что такое речевой этикет:

- Речевой этикет — это система специфических языковых знаков (слов, устойчивых словесных формул) и правил их употребления, принятых в данном обществе в данное время с целью установления речевого контакта между собеседниками и поддержания дружеских, вежливых, доброжелательных или официальных отношений в соответствии с речевой ситуацией.

« Толковый словарь русского речевого этикета»

В ДОУ существуют следующие правила:

- 1) Волосы должны быть чистыми, аккуратно уложенными.
- 2) Макияж должен быть сдержанным.
- 3) Особое внимание уделяется рукам. Ногти должны быть чистыми, ухоженными.
- 4) Обувь должна соответствовать правилам по технике безопасности, классической формы. Хождение в шлепках не допускается.
- 5) Не допускается использование приторных запахов парфюмерии, короткие юбки, обтягивающие брюки, шорты - слишком вызывающе для сотрудников ДОУ.
- 6) В младших группах не допускается длинная бижутерия, кольца с камнями (в целях безопасности).
- 7) Спортивная форма используется **воспитателями** только при проведении занятий по физической культуре и утренней гимнастики

Имидж **воспитателя** – эмоционально окрашенный стереотип **восприятия** образа педагога в сознании **воспитанников**, коллег, социального окружения, в массовом сознании. При формировании имиджа педагога реальные качества тесно переплетаются с теми, которые приписываются ему окружающими. Современный дошкольный **воспитатель** должен сочетать в себе как черты собственно **воспитателя** (*опека, замена матери*) так и черты учителя.

Внешний облик помогает человеку привлечь к себе внимание, создать положительный образ, показать себя не только симпатичным человеком, но и прекрасным педагогом. **Воспитатель** своим внешним обликом располагает к себе детей и взрослых. Следует всегда помнить, что дети учатся у взрослых и, прежде всего, у любимого **воспитателя правильно одеваться**.

В манере одеваться проявляется одно из главных правил: красиво выглядеть - значит проявлять уважение к окружающим людям. Требования, предъявляемые к внешнему виду человека, помогают **воспитателю улучшить свой профессиональный имидж, добиться успеха**

В беседе с родителями о значении обаятельного имиджа **воспитателя** мы слышали следующие мнения: «Обаятельный **воспитатель порождает симпатию**, через которую устанавливаются доверительные отношения с ребёнком, а это очень важно», «Обаятельный **воспитатель** необходим в детском саду и детям и родителям, он вселяет чувство доверия и уверенности за ребёнка», «Обаятельный **воспитатель** вызывает желание к сотрудничеству и определяет дальнейшее отношение к детскому саду».

Таким образом, дошкольному **воспитателю** необходимо быть обаятельным. Обаяние - неотъемлемое качество имиджа **воспитателя**. На лице и во всём внешнем виде у обаятельного **воспитателя отражается радость**, возбуждаемая видом и обществом детей, ярко светится открытое для них сердце, всегда готовая возвышенная любовь и кротость, соединённая с нравственной силой, способной всё укротить, всё покорить, всё увлечь за собой

Практика показала, что в группах, где **воспитатели одеваются ярко**, проявляют себя эмоционально, адаптация детей сокращается в разы.