

## ТРЕБОВАНИЯ К КАЧЕСТВУ РЕЧИ ПЕДАГОГА ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Культурная речь является обязательным элементом общей культуры человека. Не случайно считается, что речь человека – его визитная карточка, поскольку от того, насколько грамотно он выражается, зависит его успех не только в повседневном общении, но и в профессиональной деятельности. Особенно актуально данное утверждение по отношению к речи педагога, работающего с детьми дошкольного возраста.

Дошкольный возраст является сензитивным периодом речевого развития ребёнка, поэтому одно из ведущих направлений деятельности воспитателя детского сада – формирование устной речи и навыков речевого общения, опирающееся на владение родным литературным языком.

Одним из основных механизмов овладения детьми родным языком является подражание. Подражая взрослым, ребёнок перенимает «не только все тонкости произношения, словоупотребления, построения фраз, но также и те несовершенства и ошибки, которые встречаются в их речи».

Именно поэтому к речи педагога дошкольного образовательного учреждения сегодня предъявляются высокие требования, и проблема повышения культуры речи воспитателя рассматривается в контексте повышения качества дошкольного образования.

Качество речевого развития дошкольника зависит от качества речи педагогов и от речевой среды, которую они создают в дошкольном образовательном учреждении.

Такие исследователи, как А.И. Максаков, Е.И. Тихеева, Е.А. Флерина, уделяли особое внимание созданию развивающей речевой среды в детском саду как фактору развития речи детей. По их мнению, дошкольным работникам должно быть вменено в обязанность создавать такую обстановку, внутри которой «речь детей могла бы развиваться правильно и беспрепятственно».

В современных исследованиях проблем повышения культуры речи педагога выделяются компоненты его профессиональной речи и требования к ней.

### **К компонентам профессиональной речи педагога относятся:**

- качество языкового оформления речи;
- ценностно-личностные установки педагога;
- коммуникативная компетентность;
- чёткий отбор информации для создания высказывания;
- ориентация на процесс непосредственной коммуникации.

### **Среди требований к речи педагога ДОУ выделяют:**

- **Правильность** – соответствие речи языковым нормам.

Педагогу необходимо знать и выполнять в общении с детьми основные нормы русского языка: орфоэпические нормы (правила литературного произношения), а также нормы образования и изменения слов.

- **Точность** – соответствие смыслового содержания речи и информации, которая лежит в её основе. Особое внимание педагогу следует обратить на семантическую (смысловую) сторону речи, что способствует формированию у детей навыков точности словоупотребления.

- **Логичность** – выражение в смысловых связях компонентов речи и отношений между частями и компонентами мысли. Педагогу следует учитывать, что именно в дошкольном возрасте закладываются представления о структурных компонентах связного высказывания, формируются навыки использования различных способов внутритекстовой связи.

- **Чистота** – отсутствие в речи элементов, чуждых литературному языку. Устранение нелитературной лексики – одна из задач речевого развития детей дошкольного возраста. Решая данную задачу, принимая во внимание ведущий механизм речевого развития дошкольников (подражание), педагогу необходимо

- Речевой этикет — условный язык вежливости, субординации, имеющий свой словарь (систему знаков) и грамматику (правила пристойного речевого поведения в обществе)

*«Толковый словарь русского речевого этикета»*

- Речевой этикет — это совокупность всех этикетных речевых средств и правила их использования в тех или иных ситуациях. «Русский язык. Энциклопедия»

### **Требования к речи педагога МДОУ:**

**Уместность** – учет специфики нацеливает педагога на формирование у детей культуры речевого поведения

**ПРАВИЛЬНОСТЬ** – соответствие речи языковым нормам ( знать и выполнять правила литературного произношения).

**Точность** - соответствие смыслового содержания речи и информации, которая лежит в ее основе

**Логичность** - выражение в смысловых связях компонентов речи и отношение между частями и компонентами мысли.

**Чистота** - отсутствие в речи элементов, чуждых литературному языку

**Выразительность** – особенности речи, захватывающая внимание и создающая атмосферу эмоционального сопереживания

**Богатство** – умение использовать все языковые единицы с целью оптимального выражения информации.

**Внимание народа к речевому этикету широко отразилось в произведениях фольклора и литературы.**

Найдено более 300 пословиц, поговорок, афоризмов, так или иначе связанных с этой темой.

- Без языка и колокол нем.
- В добрый час молвить, в худой промолчать.
- Говорить не устать, было бы что сказать.
- Кто говорит, тот сеет, кто слушает — собирает.
- На грубое слово не сердись, на ласковое не сдавайся.
- На чужой роток не накинешь платок.
- Корову ловят за рога, людей за язык.
- Слово - стрела, выпустишь - не вернешь.
- Невысказанное высказать можно, высказанное возратить нельзя.
- Лучше недосказать, чем пересказать.
- Мелет с утра до вечера, а послушать нечего
- Доброе молчание - чем не ответ?
- Говорить не думая, что стрелять не целясь.
- Жить в соседях, быть в беседах.

- Хорошее слово – половина дела.
- С умным разговариваться, что мёду напиться.

**Слова-паразиты-** это слова связки, накрепко закрепившиеся в лексиконе человека, намертво вошедшие в его разговорную речь, ставшие привычкой. (это самое, как бы, а-а-а, да не вопрос, по ходу, прикинь, короче, типа, блин, ну и ну, ваще, э-э-э, м-м-м)

### **Как излечиться от словарных паразитов?**

1. Составьте список своих личных словечек, распечатайте или напишите их от руки, повесьте на видное место. Штудируйте список, откладывайте его в голове, и при возможном появлении слов в реальности вы будете вооружены: просто не позволите себе употребить эту гадость вновь.

2. Читайте, читайте и еще раз читайте! Ничто не развивает лучше речь, чем чтение качественной литературы!

3. Старайтесь общаться с людьми, речь которых заслуживает твердой «пятерки» с плюсом. Никто еще не отменял банальную пристройку, когда человек невольно начинает подражать красивой грамотной речи, а потом и сам всеми силами стремиться говорить только так.

### **Тренинг «Говорим правильно»**

1. Расставьте правильно ударение в словах
2. Определите род существительных
3. Исправь ошибку в предложении
4. Скажи правильно слова
5. Опрос: «Какие ошибки у нас встречаются чаще всего»

### **3 часть. Такие разные дети:**

1. **Что такое агрессия**
2. **Что такое гиперактивность?**
3. **Педагогические ситуации: «А что бы сделал ты?»**