

Как развить навыки коммуникации у детей? Делимся подборкой игр, которые научат эмпатии, умению понимать друг друга, доверять другим и работать в команде. Для большинства игр потребуются небольшая компания детей, но в некоторые можно играть и вдвоём со взрослым.

Игры для детей младшего возраста

✨ «Комплимент игрушке»

Дети по очереди передают друг другу игрушку, делая ей комплименты (красивые ушки, мягкие лапки, добрые глаза).

Позже можно переходить к комплиментам друг другу.

✨ «Зеркало»

В игру могут играть два ребёнка или ребёнок и взрослый. Один водит и делает любые движения, другой старается их повторить, как в зеркале. Чем меньше будет временная задержка, тем лучше.

✨ «Угадай кто»

Для игры нужны несколько детей. Один из них отворачивается. Из оставшихся детей кто-то подходит к отвернувшемуся игроку и гладит его по спине. Задача игрока — угадать, кто его погладил. Если такая игра окажется слишком сложной, можно использовать упрощённый вариант и узнавать друг друга по голосу.

✨ «Паровозик»

Дети встают в колонну и кладут руки друг другу на плечи. У «паровозика» — первого ребёнка — глаза открыты. У остальных закрыты. Задача «паровозика» — провести свой

«состав» по заранее определённом маршруту, не растеряв «вагончики» и не попав ни в одно из препятствий.

Игры для детей постарше

👉 «Хвастуны»

Дети сидят в кругу, и каждый должен «похвастаться» соседом справа, то есть расхвалить своего соседа.

👉 «Держи мяч»

Два участника становятся лицом друг к другу, берут мяч и крепко держат его (каждый одной рукой). Далее им надо вместе пройти определённый маршрут, попрыгать, поприсесть и проделать другие движения, не выронив мяч.

👉 «Через стекло»

Предлагаем детям представить, что между ведущим и остальными толстое стекло, которое не пропускает звуки. Задача ведущего — объяснить жестами игрокам какую-либо фразу.

[#педагогика_ру](#) [#досуг_ру](#)

[Идея подарков на новый год](#)

Распознаем звуки!

Очень важная особенность человека- это умения сосредоточиться на звуке.

Без нее нельзя научиться слушать и понимать речь.

Важно также различать, анализировать и дифференцировать звуки на слух.

Маленький ребенок не умеет управлять своим слухом, не может сравнивать звуки. Но его можно научить. Особенно развивать это умение необходимо у детей с речевыми проблемами. Неспособность распознавать звуки речи при сохранном слухе ведет за собой снижение слухового внимания, рече-слуховой памяти, искажения и замены в звукопроизношении, при тяжелых случаях нарушение понимания обращенной речи.

Цель предложенных игр- научить ребенка слушать и слышать.

Во всех играх, направленных на развитие и коррекцию слухового восприятия, взрослый должен воспроизводить какой-либо звук за ширмой (за спиной, под столом), чтобы ребенок не видел звучащий предмет.

Распознавание неречевых шумов

1. «Слушай»

Ребенку предлагаются 2 звука, кардинально отличающихся друг от друга (например, стук и шелест). Ребенок должен показать или назвать предмет, который издавал звук.

По мере усвоения количество звуков увеличивается.

Звуки могут быть схожими (стук по дереву и стук по железу).

*Можно усложнить и издавать звуки в определенной последовательности, которую ребенку необходимо запомнить и повторить. Таким образом, дополнительно развиваем слуховую память.

2. «Слушай и делай»

Если слышишь такой звук, то прыгни (подними правую руку вверх, уложи мишку спать), если такой- то топни (подними левую руку вверх, посади мишку на стол).

*Можно усложнить, если увеличить количество звуков и соответственно количество действий.

Различение музыкальных звуков

1. «Что звучит?»

Ребенку необходимо отгадать какой инструмент звучал. Сначала берем непохожие звуки, а затем схожие по звучанию.

*Можно усложнить и звучать музыкальными инструментами в определенной последовательности, которую детям необходимо запомнить.

2. «Слушай и делай»

Если слышишь такой звук, то иди вперед (клади камушек в ведро), если такой- то назад (клади камушек в корзину).

*Усложняем, увеличивая количество инструментов и количество действий.

Развитие слухового внимания

1.«Будь внимательным»

Беги (кидай, прыгай, приседай, иди), пока играет музыка (звучит колокольчик, бубен и др.)

2. «Будь внимательным»

Как услышишь такой звук остановись, как такой звук- сядь.

*Такие игры также способствуют развитию эмоционально- волевой сферы.

Различение высоты, силы и тембра голоса

Все эти характеристики вместе составляют интонационную окраску речи. Доказано, что интонационно окрашенная речь способствует лучшему ее пониманию. Но, чтобы качественно воспринимать характеристики голоса говорящего, необходимо иметь хороший слух, в том числе и фонематический (умение различать звуки речи).

1. «В лесу»

Мы заблудились в лесу и громко кричим "ау". Но тут появился волк и кричать нам надо как можно тише. Можно взять персонажа волка и в зависимости от того, насколько он близко или далеко постепенно менять громкость.

2. «Тихо- громко»

Стучим по барабану тихо- громко: если говорю громко «А», то стучишь громко, если тихо- то стучишь тихо. Если я стучу тихо- то произноси «А» тихо.

3. «Животные и детёныши»

В этом задании вы можете параллельно потренироваться в звукоподражаниях (с маленькими детьми) и в названии детёнышей (с более старшими).

"Мы оказались на лугу. Смотри это корова, она говорит "му" (низким голосом), а это телёнок, он говорит "му" (высоким голосом)".

4. «Угадай, кто говорит»

"Что случилось с девочкой? (взрослый произносит звук А с разным эмоциональным окрасом, а дети должны угадать, когда у девочки болит горло, когда она плачет, когда поет, когда качает малыша и т.д. Также можно работать с другими звуками).

Желаем успехов!

Материалы подготовлены Аленой Владимировной Карауловой, учителем-логопедом, специалистом Службы помощи родителям