

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение « Детский сад № 77»
г. Ярославль

План по самообразованию

*«Сенсорное развитие у детей раннего возраста через
дидактические игры»
на 2024-2025 г.*

Воспитатель: Короткова Наталья Евгеньевна

г. Ярославль

2024г.

Цель: повышение своего педагогического уровня, профессионального мастерства и компетентности.

Формирование сенсорной культуры , усвоение сенсорных эталонов у детей раннего возраста средствами дидактической игры (представлений о форме, цвете, величине предметов, расположении в пространстве, звуках, запахе, вкусе.

Задачи:

Работа над программой профессионального самообразования поможет мне:

- расширить знания о сенсорном воспитании детей раннего возраста.
- обогатить развивающую среду группы по сенсорному развитию (создание и приобретение новых игр при участии родителей)
- образование родителей по данной теме (подготовка консультаций «Развитие сенсорных способностей у детей младшего возраста через дидактические игры»).

Актуальность:



Мир входит в сознание человека лишь
через дверь органов внешних чувств.
Если она закрыта, то он не может -войти в него,
не может вступить с ним в связь.
Мир тогда не существует для сознания.
Б. Прейер

Асенсо́прика (от лат. *sensus*, «восприятие») — категория, описывающая непосредственное восприятие ощущений, внешних воздействий.



Проблемой сенсорного развития занимались многие зарубежные и отечественные ученые. На сегодняшний день эта тема остается так же актуальна, так как сенсорное развитие , с одной стороны, составляет фундамент общего умственного развития ребенка, а с другой – имеет самостоятельное значение, так как полноценное восприятие является базовым для успешного овладения многими видами деятельности.

Сенсорное развитие детей раннего возраста через использование дидактической игры самый простой и самый сложный воспитательнообразовательный процесс.

Младший дошкольный возраст очень важный период в развитии ребёнка , период ознакомления с окружающей действительностью. В это время необходимо дать ребёнку возможность получить как можно более разнообразный и полезный чувственный опыт. Большое значение в этом вопросе имеет сенсорное воспитание. Успешность умственного , физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того насколько совершенно ребёнок слышит, видит, осязает окружающее.

Поэтому я считаю, что сенсорное воспитание очень актуально и для детей второй младшей группы, в которой я работаю в данный момент. Работая с детьми данной группы, я поняла, что очень полезно и актуально использование различных дидактических игр как в режимных моментах , так и на занятиях по различным областям + для воспитательных целях.

Работа над программой профессионального самообразования поможет мне:

- научить детей различать основные цвета;
- познакомить детей с величиной и формой предметов;
- сформировать навыки самостоятельной деятельности;
- повысить самооценку детей, их уверенность в себе;
- развить творческие способности, любознательность, наблюдательность;
- сплотить детский коллектив.
- развивать мелкую моторику пальцев, кистей рук;
- развивать точность и координацию движений руки и глаза, гибкость рук, ритмичность;
- совершенствовать движения рук, развивая психические процессы:
- * произвольное внимание;
- * логическое мышление;
- * зрительное и слуховое восприятие;
- * память;
- * речь детей.

Ожидаемые результаты:

- Систематизация материала по развитию сенсорных способностей у детей 3-4 лет средствами дидактических игр в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями.
- Сформированные сенсорные представления путём выделения формы, цвета, и величины предметов.
- Сформированные представления о разновидностях дидактических игр и основных приемах игры на них.
- Сотрудничество ДОО и семьи по проблеме формирования и развития сенсорных способностей у детей раннего возраста..
- Родители проявляют интерес в дальнейшем развитию детей.
- У родителей вырос уровень по сенсорному развитию. Они научились создавать дома условия для дидактических игр и правильно подбирать их.

Формы работы с родителями и детьми:

- *Родители:*
- сотрудничество через консультации,
- родительские собрания,

- беседы,
- совместное изготовление и приобретение дидактического материала.
- *Дети:*
 - специальные занятия по сенсорному воспитанию
 - сенсорное развитие, осуществляемое в процессе обучения рисованию
 - Дидактические игры на сенсорное развитие. Цель: направлены на формирование у детей образцов сенсорных представлений;
 - Дидактические игры на речевое развитие. Цель: направлены на расширение словарного запаса, формирование активной речевой позиции.
 - Дидактические игры на ознакомление с окружающим миром. Цель: ребенок познаёт природу, учится её беречь;
 - Дидактические игры по формированию элементарных математических представлений. Цель: ребята учатся сравнивать количество предметов, ведется их счёт, изучение цвета, определение формы, определение величины,
 - Дидактические музыкальные игры.
 - Дидактические игры по изобразительной деятельности.

Так же все дидактические игры будут выбираться по принципу игрового материала:

- Словесные игры, задачами которых является обобщение и систематизация.
- Игры с предметами или игрушками, позволяющие расширять и уточнять знания малышей, развивать их способности к мыслительным операциям;
- Игры с картинками, т.е. использование тематических иллюстраций для систематизации, закрепление материала;
- Настольно- печатные игры, которые учат предвидеть результаты своего игрового действия, расширяют кругозор и словарный запас детей.

И по способу организации детей:

1. Коллективные;
2. Групповые;
3. Индивидуальные

Таким образом, **этапы моей работы** можно представить следующим образом:

1 этап – информационно-аналитический и методическая работа.

- * сбор и анализ информации по данной проблеме,
- * изучение методической литературы,
- * анализ исследования ученых по сенсорному воспитанию дошкольников;
- * дидактические игры

2 этап – проектировочный. * Разработка и реализация плана работы по данной теме.

3 этап – творческий. * Приобретение и создание дидактических игр и пособий на развитие сенсорных навыков, * Создание в группе центра по сенсорному развитию и оформление картотеки.

4 этап – Итоговый. * Диагностическое обследование детей в процессе наблюдения;

- * Презентация темы по самообразованию «Сенсорное развитие детей младшего возраста через дидактическую игру».на итоговом педсовете.

Работа с детьми

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА			
Формы работы	Сроки	Способ организации	Форма отчета
Непосредственная образовательная деятельность НОД) по сенсорному воспитанию дошкольников.	В течении года	Совместная деятельность	
НОД, в которой используют дидактические игры и упражнения	В течении года	Совместная, индивидуальная, групповая и подгрупповая работа	
Сенсорное развитие, осуществляемое в процессе обучения рисованию, музыке...	В течении года		Работы детей.
<p><i>Дидактические игры на сенсорное развитие детей младшего возраста:</i></p> <p>- « Игры с пробками»: Цель: упражнять в различении двух (<i>четырёх</i>) основных цветов, развитие логического мышления</p> <p>- « Укрась ёлочку шарами». Цель: упражнять в различении двух (<i>четырёх</i>) основных цветов, <u>формы</u>: круг; развивать мелкую моторику, координацию движений рук,</p> <p>- « Собери карандаши в стакан». Цель: Упражнять детей в умении сопоставлять цвета, способствовать закреплению знаний цветов.</p> <p>- « Игры с бельевыми прищепками». Цель: развитие мелкой моторики рук.</p>	В течении года	Совместная, индивидуальная, групповая и подгрупповая работа	Картотека

<p>дидактические игры на речевое развитие детей младшего возраста:</p> <p>- «<u>Жили- были</u>». Цель: развитие мышления, смекалки, закрепление знаний об окружающем мире;</p> <p>- «<u>Живое- неживое</u>». Цель: знакомство ребенка с понятием <i>одушевлённое- неодушевленное...</i></p> <p>- «<u>Угадай игрушку</u>» Цель игры: Формирование умения находить предмет, ориентируясь на его признаки и действия. Развитие понимания речи взрослого;</p> <p>- «<u>Моя улица</u>» Цель игры: Развитие речи. Познакомить детей с улицей, развивать представления об окружающих предметах, развивать наблюдательность;</p> <p>-«<u>Профессии</u>» Цель игры: Развитие речи, активизировать словарь</p>	<p>В течении года</p>	<p>Совместная, индивидуальная, групповая и подгрупповая работа</p>	<p>картотека</p>
<p>Дидактические игры на ознакомление с окружающим миром.</p> <p>- «<u>Так бывает или нет</u>» Цели: учить замечать непоследовательность в суждениях, развивать логическое мышление.</p> <p>- «<u>Какое время года?</u>» Цели: учить соотносить описание природы в стихах или прозе с определенным временем года; развивать слуховое внимание, быстроту мышления.</p> <p>- «<u>Узнай, чей лист</u>» Цели: учить узнавать растение по листу (назвать растение по листу и найти его в природе, развивать внимание.</p> <p>- «<u>Загадай, мы отгадаем</u>» Цели: закрепить знания о растениях сада и огорода; умение называть их признаки, описывать и находить их по описанию, развивать внимание.</p>	<p>В течении года</p>	<p>Совместная, индивидуальная, групповая и подгрупповая работа</p>	<p>картотека</p>

<p><i>Дидактические игры по формированию элементарных математических представлений.</i></p> <p>- <u>«Длинное - короткое»</u> Цель: развитие у детей четкого дифференцированного восприятия новых качеств величины.</p> <p>- <u>«Три квадрата»</u> Цель: научить детей соотносить по величине три предмета и обозначить их отношения словами: «большой», «маленький», «средний», «самый большой», «самый маленький».</p> <p>- <u>«Широкое - узкое»</u> Цель: формировать представление «широкое - узкое».</p> <p>- <u>«Наш день»</u> Цель: закрепить представление о частях суток, научить правильно употреблять слова «утро», «день», «вечер», «ночь».</p> <p>- <u>«Красивый узор»</u> Цель: учить осуществлять выбор величин по слову-названию предметов, развивать внимание; формировать положительное отношение к полученному результату - ритмичному чередованию величин.</p> <p>- <u>«Угостим белочек грибочками»</u> Цель игры: формировать у детей представления равенства на основе сопоставления двух групп предметов, активизировать в речи слова: «столько – сколько, поровну», «одинаково», поровну».</p>	В течении года	Совместная, индивидуальная, групповая и подгрупповая работа	картотека
<p><i>Дидактические музыкальные игры.</i></p> <p>- <u>Весело-грустно</u> Цель: различать построение музыки.</p> <p>- <u>«Кто в домике живет»</u> Цель: Развивать у детей память, связав героев сказок с определенным музыкальным инструментом.</p> <p>-«Тихо-громко» Цель: Соотносить тихие и громкие хлопки с текстом.</p> <p>- <u>«Лягушонок и кувшинки»</u> Цель: формировать представления о различной длительности звуков в процессе их воспроизведения.</p> <p>- <u>«Листопад»</u> Задача: Создавать условия для формирования представлений о</p>	В течении года	Совместная, индивидуальная, групповая и подгрупповая работа	картотека

длительности звука.			
<p>Дидактические игры по изобразительной деятельности.</p> <p>- «Воздушные шары» Цель: Закрепление и уточнение названий основных цветов.</p> <p>- «Цветные корзинки» Цель: Изучение цветов, развитие речевых навыков дошкольников, развитие наблюдательности, памяти.</p> <p>- «Клубочки» Цель: Развивать у детей умение выполнять круговые движения при рисовании клубка в замкнутом круге с опорой на зрительный контроль и с закрытыми глазами.</p> <p>- «Необыкновенные рисунки» Цель: Развивать воображение, фантазию и творческое восприятие ребенка.</p>	В течении года	Совместная, индивидуальная, групповая и подгрупповая работа	картотека

Работа с родителями

Формы работы	Сроки	Форма отчета
Выставка игр, пособий по данной теме	В течении года.	
Консультации и беседы о роли дидактических игр для сенсорного развития детей конкретной группы.	В течении года	Конспект консультации
Папки- передвижки: - Дидактическая игрушка в жизни ребенка; - Сенсорное развитие детей 2 младшей группы	Сентябрь- октябрь 2021 г. Март- май 2022 г	Фотоотчет
Участие родителей в изготовлении дидактических игр и демонстрационного материала.	В течении года	Наличие дидактических игр

Выводы о проделанной работе: в конце 2024-2025 учебного года

*Презентация темы самообразования для педагогов, выступление на педчасе.

*Методический материал на сайте МДОУ «Детский сад №77»

Список использованной литературы:

Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. – Москва, 2010.

«Развивающие игры с малышами до 3-х лет» - Ярославль «Академия развития», 1998.
Сост. Т.В. Галанова

Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста – Москва, Мозаика – Синтез, 2011.

. Давыдова О.И. «Работа с родителями в детском саду» ТЦ Сфера. 2005.

Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. – Москва, 2010.

