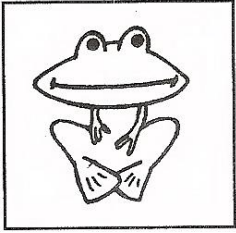


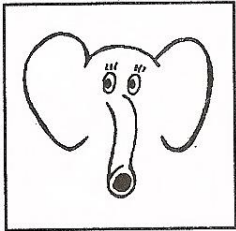
Основной комплекс артикуляционно-мимической гимнастики



1. Лягушка

– Улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы. Удерживать данное положение на счет до 5. Прикус должен быть естественным, нижняя челюсть не должна выдвигаться вперед.

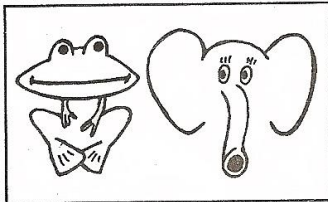
Вот понравится лягушкам,
Тянем губки прямо к ушкам.
Потяну и перестану
И нисколько не устану.



2. Хоботок

– Губы и зубы сомкнуты. С напряжением вытянуть губы вперед трубочкой. Удерживать их в таком положении на счет до пяти.

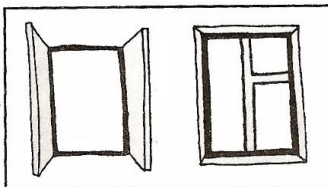
Подражаю я слону.
Губы хоботком тяну.
А теперь их отпуска
И на место возвращаю.



3. Лягушка – Хоботок

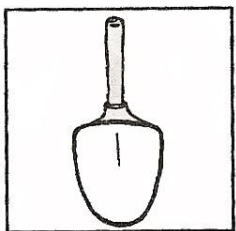
– На счет «раз – два» чередовать упражнение «Лягушка» и упражнение «Хоботок».

Свои губы прямо к ушкам
Растяну я, как лягушка.
А теперь слоненок я,
Хоботок есть у меня.



4. Окошко

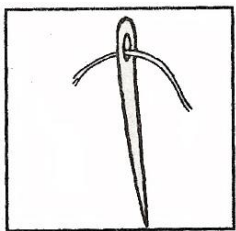
– На счет «раз» широко открыть рот (окошко открыто), на счет «два» закрыть рот (окошко закрыто).



5. Лопаточка

– Улыбнуться открыть рот. Положить широкий язык на нижнюю губу. Удерживать в спокойном состоянии на счет до пяти. В этом упражнении важно следить, чтобы нижняя губа не напрягалась и не натягивалась на нижние зубы.

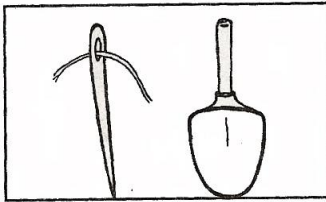
Язык лопаткой положи
И под счет его держи:
Раз, два, три, четыре, пять!
Язык надо расслаблять!



6. Иголочка

– Улыбнуться, открыть рот. Высунуть язык наружу острым, как жало. Следить, чтобы кончик языка не загибался вверх.

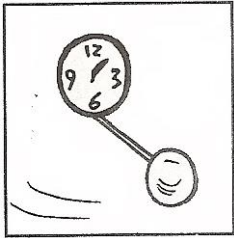
Маленького роста я,
Тонкая и острая.
Носом путь себе ищу,
За собою хвост тащу.



7. Лопаточка – иголочка

– На счет «раз-два» чередовать упражнения «Лопаточка» и «Иголочка»

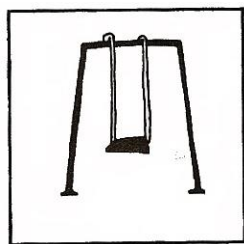
Язык лопаткой положи
И спокойно поддержи.
Язык иголочкой потом
Потянем тонким острием.



8. Часики

– Улыбнуться, открыть рот. Кончик языка переводить на счет «раз-два» из одного уголка рта в другой. Нижняя челюсть при этом остается неподвижной.

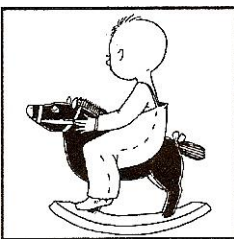
Наш веселый язычок
Повернулся на бочок.
Смотрит влево, смотрит вправо ...



9. Качели

– Улыбнуться, открыть рот. На счет 1-2 поочередно упираться языком то в верхние, то в нижние зубы. Нижняя челюсть при этом неподвижна.

На качелях я качаюсь
Вверх – вниз, вверх – вниз.
Я все выше поднимаюсь,
А потом - вниз.



10. Лошадка

– Улыбнуться, открыть рот. Пощелкать кончиком языка, как цокают лошадки. Рот при этом открыт, язык должен быть широким. Следить, чтобы кончик языка не подворачивался внутрь, а нижняя челюсть оставалась неподвижной.

Я лошадка Серый Бок,
Я копытцем цок, цок!
Посмотри как я красива.

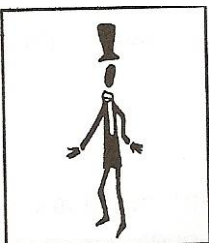
Хороша и хвост и грива.

Если хочешь, прокачу!



11. Толстячок

- Надувание обеих щек одновременно
- Надувание правой и левой щеки попеременно (Перегонка воздуха из одной щеки в другую)

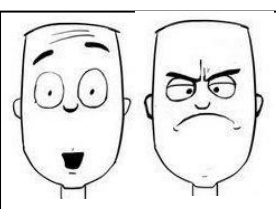


12. Худышка

Втягивание щек в ротовую полость при открытом рте и сомкнутых губах

13. Удивимся

Поднимать брови вверх.



14. Нахмуримся

Свести брови к носу

15. Удивимся – нахмуримся

– На счет «раз – два» чередовать упражнение «Удивимся» и упражнение «Нахмуримся».