

Департамент образования мэрии города Ярославля
Городской комитет профсоюза работников народного образования и науки
МОУ ДПО «Городской центр развития образования»

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 77»

ЭССЕ

в рамках конкурса профессионального мастерства педагогов
дошкольного образования «Золотой фонд»

на тему: «Я - педагог»

Выполнила
учитель-логопед
МДОУ д/с № 77
Лисина Ирина Андреевна

Ярославль 2021

На город тихо опустилась ночь. Ночью большинство людей спит. Но в моем окне все еще горит свет. В квартире тихо, слышно только как тикают настенные часы. На моем столе ноутбук и кофе. Ночь — это время, когда мы ближе к своим мыслям и чувствам. А вы замечали, что почти все педагоги много творят именно по ночам? Я считаю, что ночь — это лучшее время для чудес. Может быть педагоги — это волшебники, которые ночью придумывают чудеса, а днем воплощают их в жизнь? Я все еще размышляю. А я кто? Я педагог?

Что же значит это слово? Из высокого книжного шкафа, я достаю Большой Энциклопедический словарь. Там написано, что педагог — это лицо, ведущее практическую работу по воспитанию, образованию и обучению детей и молодежи и имеющее специальную подготовку в этой области. Если рассматривать с этой точки зрения, то я могу назвать себя педагогом. В 2007 году я с отличием закончила дефектологический факультет ЯГПУ по специальности логопедия, соответственно у меня есть специальное образование. С 2007 года я работаю по специальности в системе образования, соответственно веду практическую работу по воспитанию, образованию и обучению.

А что, если посмотреть с другой стороны? Достаточно ли наличия специального образования, чтобы называться педагогом? Мне кажется, что нет. Многие мои сокурсники, получив педагогическое образование, не идут работать по профессии, успешно реализуясь в других сферах.

А всякого ли человека ведущего практическую работу можно назвать педагогом? Достаточно ли этого? Мне кажется, что тоже нет. У каждого из нас в жизни были такие предметы, на которые совершенно не хотелось идти. Потому что «педагог», преподавая знания, или пугал, или навевал скуку. И предмет сразу становился не интересным, а знания не задерживались в голове. Но у каждого из нас есть и другие примеры. Когда Педагог легко и просто рассказывал о сложных вещах, вдохновлял, зажигал огонь в глазах. После таких уроков хотелось размышлять и творить.

Я в своей работе, помня о первых, всегда равняюсь на вторых. Каждое свое занятие стремлюсь превращать в захватывающую историю, чтобы детям было интересно самим добывать знания. Я хочу, чтобы мои ученики сами думали и умели самостоятельно применять добытые знания, без подсказок и моего участия. Чтобы, вырастая, они становились самими собой, реализовывали себя. Умели самостоятельно решать возникающие проблемы в различных жизненных ситуациях, но при этом не боялись задавать вопросы и просить о помощи.

Тогда получается, что специального образования и практической работы в этом направлении недостаточно? Что же тогда такое — быть педагогом?

Я думаю, что педагог — это не просто профессия. Это призвание, которое человек осознанно пронесет через всю свою жизнь. Это осознанный выбор, определенная жизненная позиция. Педагог — это самый внимательный ученик, для которого каждая жизненная ситуация — это бесценный опыт. Для которого каждый встреченный человек — это учитель. Кто-то учит тому, каким надо быть, а кто-то учит тому, каким не надо быть. Все это обогащает личный опыт.

Волонтеры учат быть добрее и заботиться о ближних. Дети учат тому, что даже самый маленький поцелуй очень важен. И даже ворчащий попутчик в автобусе тоже дает урок. Он учит терпимости и внимательности к чужому и своему состоянию.

Как часто задумываются об этом люди? А педагог всегда задумывается о ценности полученного урока и о ценности передаваемых знаний. Он стремится стать таким человеком, у которого есть чему поучиться. Он коллекционирует не только свои успехи, но и свои ошибки, потому что ошибки позволяют развиваться и смотреть на вещи под разными углами. Педагог каждый день складывает полученный опыт в свою «копилку», чтобы потом им поделиться, разжечь в ком-то еще желание думать, помочь преодолеть трудности, дать верное направление.

Уча, педагоги учатся и сами. Учатся чудесам у детей и простым мудростям, про которые взрослые иногда забывают. Забывают, что бутерброды всегда вкуснее на тарелке с супергероями. Забывают, что дело не в том, сколько у тебя игрушек, а в том, сколько удовольствия ты получишь от игры. Только ребенок способен заметить в душном переполненном автобусе веселые солнечные зайчики на потолке. Только ребенок способен задавать простые, но в тоже время очень сложные вопросы, например «Как в темноте отличить по рычанию тигра от льва?» или «А что, если можно загадать и четвертое желание?».

«Учитель и ученик растут вместе», так сказал Конфуций. Наверное, поэтому я люблю необычных, сложных, не послушных учеников. Именно такие дети, заставляют меня учиться, расти, искать новые приемы работы, поднимать дополнительную литературу и никогда не сдаваться. И когда они добиваются успеха это самая большая для меня радость. Смогли они, значит смогла и я. Их успех – это и мой успех.

Всё-таки, каждый педагог – это немножко волшебник. Ведь каждый волшебник должен уметь сотворить чудо. И это чудо заключается в умении вырастить взрослых, умных, самостоятельных людей, сохранивших любопытство и способность замечать маленькие повседневные чудеса.

И пускай я все еще учусь волшебству, но с трепетом и гордостью признаюсь: «Я на своём месте. Я педагог».