



Стрекоза

Ежемесячная газета № 12, 2021 год
МДОУ «Детский сад № 77»

Сегодня в номере:

- ✓ **Техника безопасности при катании на тубинге «ватрушке»** (Автор: старший воспитатель Монида Л.П.) 2
- ✓ **«Организация сна детей дошкольного возраста»** (Автор: Воспитатель Ермоленко В.А.)3
- ✓ **Значение и рекомендации по проведению пальчиковых игр для детей раннего возраста.** (Автор: Воспитатель Никитина А.В).....4

Адрес официального сайта МДОУ
«Детский сад № 77»

в сети Интернет: <https://mdou77.edu.yar.ru//>

Адрес страницы в ВК <https://vk.com/id559440196>

Родители, помогите детям запомнить технику безопасного поведения на «ватрушках» тубингах.



Техника безопасности при катании на тубинге «ватрушке»

1. Самое главное – держаться за ручки тюба.
2. Надувные «ватрушки» диаметром меньше 115 см должны иметь две ручки, на остальных от четырёх до шести.
3. Выбирать туб нужно под конкретного ребёнка, учитывая его рост и вес. Слишком большие или слишком маленькие тубы с неудобным сиденьем способны увеличить риск получения травмы.
4. Чтобы катание было безопасным, необходимо удобно устроиться на сиденье, оно должно быть широким и подходить конкретному ребёнку.
5. Во время скольжения голова должна быть наклонена немного вперёд, а ноги не должны касаться земли.
6. Руками нужно крепко держаться за ручки, чтобы не вылететь из «ватрушки».
7. Во время торможения нельзя использовать руки и ноги, лучше повернуть ватрушку, чтобы избежать столкновения или перевернуть её, чтобы не сломать конечности.



Во дворе — большая горка,
На неё залез Егорка,
И, держась двумя руками,
Съехал вниз к любимой маме!

Несмотря на все опасности, которые таит в себе эта зимняя забава, не стоит отказываться от катания на ватрушках совсем, чтобы избежать травм. Соблюдая технику безопасности и учитывая все нюансы можно наслаждаться, спускаясь с горки под весёлый смех и видя радость на лице своего ребёнка.

«Организация сна детей дошкольного возраста»

Автор: Воспитатель Ермоленко В.А.



Самая распространенная сегодня проблема засыпания, как ни странно, вызвана тем, что ребенок за день... не устал. К сожалению, многим родителям проще всего избавиться от дневных забот, усадив малыша смотреть мультики или заниматься

тихими домашними играми и творчеством. Но это не правильно! А как же активность? Ребенок должен двигаться, гулять, играть на свежем воздухе. Здоровый образ жизни способствует крепкому сну: если организм за день устал, ночью ему необходимо будет восстановиться, и никакими капризами эту необходимость ребенок не переборет.

Вторая – такая же частая проблема – связана с нарушением режима дня. Это мы, взрослые, можем по будням вставать в семь утра, а в выходные спать до одиннадцати, а для ребенка даже отклонение в полчаса уже существенно! Если сегодня он лег в восемь вечера, а завтра ему разрешат посидеть до половины десятого, ребенок получит и физиологический, и эмоциональный сбой. С одной стороны, сбиваются биологические часы в неокрепшем организме, с другой чадо понимает, что лечь в восемь – это не абсолютный закон, и можно найти способы его обойти. И уж поверьте, он всеми силами попытается отыскать такие способы во что бы то ни стало, приложит все свои таланты, испытает все хитрости, а в придачу откроет еще несколько новых методов манипулирования родителями.

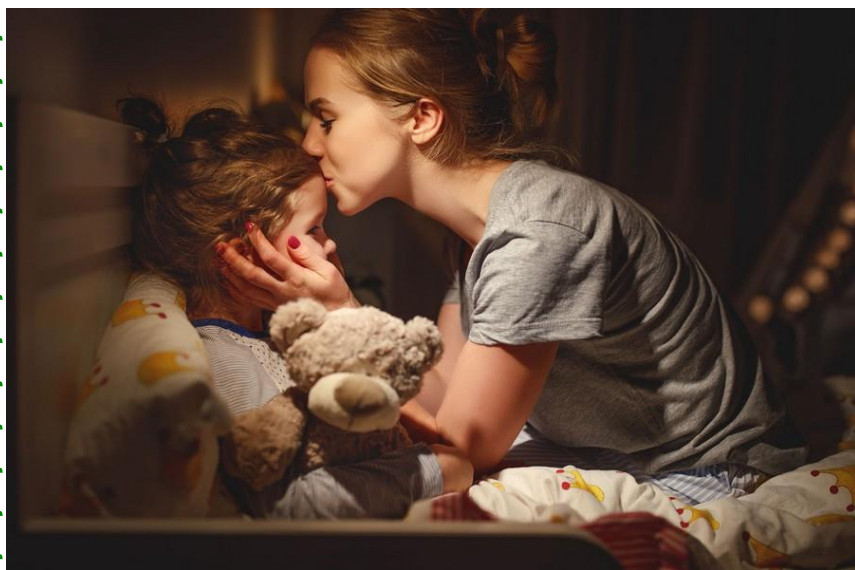
Так в чем же дело? А в том, что у малышей нет мотивации, чтобы отправиться в постель. Это нам, взрослым, после сумасшедшего дня добраться бы до подушки, а для ребенка это – прекращение игр, перерыв в познании мира, расставание с мамой и папой, в общем, маленький конец света.



Дети часто спрашивают: «А зачем мне нужно спать?». Они совершенно

искренне не видят в этом никакого смысла. Поэтому важно заинтересовать ребенка, придумать повод лечь в кровать и отдохнуть. Расскажите малышу о снах, о том, что во сне все возможно. Делитесь утром своими сновидениями, рассказывайте ему волшебные истории, которые вам снятся (и не важно, что на самом деле вы это все придумали). Соревнуйтесь – кто увидит сон интереснее?

Придумайте ритуалы отхода ко сну – действия, которые будут повторяться изо дня в день. Это, например, чистка зубов, умывание, душ (ванна). Но гораздо интереснее ребенку будет идти спать, если добавить



к перечисленному совместное чтение книг, прослушивание спокойной музыки, придумывание историй – все что угодно, что успокоит ребенка, но будет при этом ему интересно.

И не забудьте на ночь обнять свое чадо и пожелать спокойной ночи!

Значение и рекомендации по проведению пальчиковых игр для детей раннего возраста.

Автор: Воспитатель Никитина А.В.

Как вы думаете, почему пальчиковые игры стали популярны в наши дни? Да потому, что с детьми всё меньше и меньше стали разговаривать родители, которые страшно заняты на своей работе. И сами дети меньше говорят, а больше слушают и смотрят. И редко что-то делают своими руками.

У самых разных народов пальчиковые игры были распространены издавна. В Китае распространены упражнения с каменными и металлическими шарами. Регулярные занятия с ними улучшают память, деятельность сердечнососудистой и пищеварительной систем, устраняют эмоциональное напряжение, развивают координацию движений, силу и ловкость рук, поддерживают жизненный тонус. А в Японии широко используются упражнения для ладоней и пальцев с

грецкими орехами. Прекрасное воздействие оказывает перекачивание между ладонями шестигранного карандаша. И у нас с малолетства учили играть в «Ладушки», «Сорока-белобока», «Коза рогатая». Сегодня



специалисты возрождают старые игры, придумывают новые.

Известно, что между речевой функцией и двигательной системой человека существует тесная связь.

Чем выше двигательная активность ребёнка, тем лучше развита его речь.

Такая же тесная связь и между рукой и речевым центром головного мозга.

Гармония движений тела, мелкой

моторики рук и органов речи способствуют формированию правильного произношения, нормализовать её темп, учит соблюдению речевых пауз, снижает психическое напряжение.

Пальчиковые игры – хорошие помощники для того, чтобы подготовить руку ребёнка к письму, развить координацию. А для того, чтобы параллельно развивалась и речь, можно использовать для таких игр небольшие стишки, считалки, песенки. В принципе, любые стихотворные произведения такого рода педагоги и родители могут сами «переложить на пальцы», т.е. придумать сопровождающие речь движения для пальчиков – сначала простые, несложные, а затем эти движения усложнять. Благодаря пальчиковым играм ребёнок получает разнообразные сенсорные впечатления, у него развивается внимательность и способность сосредотачиваться. Такие игры формируют добрые взаимоотношения между взрослым и ребёнком.

Прежде чем начать работу пальчиковой гимнастики, убедитесь в том, что дети знают основных персонажей стихов, песенок. Сначала покажите детям игрушки или цветные картинки, чтобы дети смогли вспомнить, как выглядят те или иные животные, о которых будет рассказываться в потешке, песенке, стихотворении. Затем предложите изобразить его с помощью пальчиков.



При необходимости надо показать, как при помощи пальчиков может выглядеть то или иное животное.

Постепенно пальчиковую гимнастику можно усложнить: вы читаете первую строчку стихотворения – малыш изображает действия, затем читаете следующую строчку – малыш изображает другое действие и т. д. Так можно разыгрывать всю потешку или песенку.

Такие игры и упражнения надо проводить постоянно с детьми раннего возраста. Дети лучше развиваются, когда они успешны и чувствуют, что у них всё получается и ими довольны взрослые. Хвалите малышей даже за самые маленькие успехи.

Рекомендации по проведению пальчиковых игр с ребёнком.

Приступая к работе, следует помнить о следующих принципах проведения занятий:

- перед игрой с ребёнком необходимо обсудить её содержание, сразу при этом отрабатывая необходимые жесты, комбинации пальцев, движения. Это не только позволит подготовить малыша к правильному выполнению упражнения, но и создаст необходимый эмоциональный настрой;
- выполнять упражнение следует вместе с ребёнком, при этом демонстрируя собственную увлечённость игрой;
- при повторных проведениях игры дети нередко начинают произносить текст частично (особенно начало и окончание фраз). Постепенно текст разучивается наизусть, дети произносят его целиком, соотнося слова с движением;
- выбрав два или три упражнения, постепенно заменяйте их новыми. Наиболее понравившиеся игры можете оставить в своём репертуаре и возвращаться к ним по желанию малыша;
- не ставьте перед ребёнком несколько сложных задач сразу (к примеру, показывать движения и произносить текст). Объем внимания у детей ограничен, и невыполнимая задача может «отбить» интерес к игре;
- никогда не принуждайте. Попробуйте разобраться в причинах отказа, если возможно, ликвидировать их (например, изменив задание) или поменяйте игру;



Пальчиковая игра



На руке лежит клубок,
поиграем с ним, дружок!
Покатали, покрутили,
между пальцев положили.
Крепко пальчики мы сжали,
в кулачке его помяли,
И несколько не устали



- стимулируйте подпевание детей, «не замечайте», если они поначалу делают что-то неправильно, поощряйте успехи.

Что же происходит, когда ребенок занимается пальчиковой гимнастикой?

1. Выполнение упражнений и ритмичных движений пальцами

индуктивно приводит к возбуждению в речевых центрах головного мозга и резкому усилению согласованной деятельности речевых зон, что в конечном итоге, стимулирует развитие речи

2. Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребёнка.

3. Детки учатся концентрировать своё внимание и правильно его распределять,

4. Если ребёнок будет правильно выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строчками, то его речь станет более чёткой, ритмичной, яркой, и усилится контроль над выполняемыми движениями.

5. Развивается память ребенка, так как он учится запоминать определённые положения рук и последовательность движений.

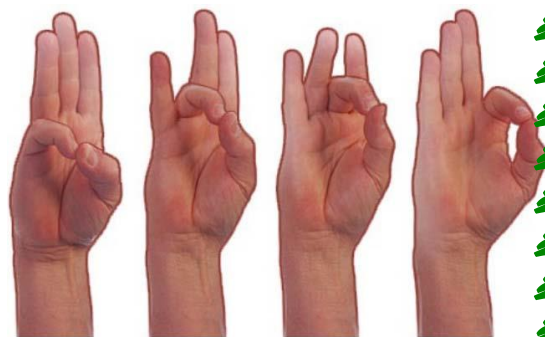
6. У детей развивается воображение и фантазия. Овладев всеми упражнениями, он сможет «рассказывать руками» целые истории,

7. В результате освоении всех упражнений кисти рук и пальцы приобретают силу, хорошую подвижность и гибкость, а это в дальнейшем облегчит овладение навыком письма.

Доказано, что и мысль, и глаз ребёнка двигаются с той же скоростью, что и рука.

Значит, систематические упражнения по тренировке движений пальцев являются мощным средством повышения работоспособности головного мозга.

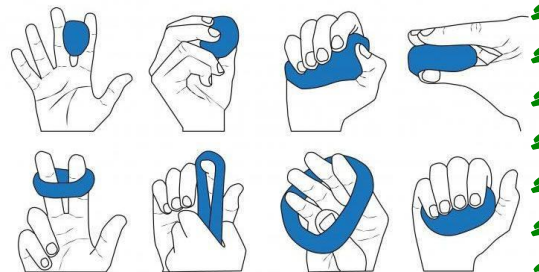
Результаты исследования показывают, что уровень развития речи у детей всегда находится в прямой зависимости от степени развития



тонких движений пальцев рук. Тонкая моторика – основа развития своего рода «локомотив» всех психических процессов (внимание, память, мышление, восприятие, речь).

Чтобы научить малыша говорить, необходимо не только тренировать его артикуляционный аппарат, но и развивать мелкую моторику рук, которая ведет к улучшению взаимосвязи между полушариями головного мозга и синхронизации их работы.

Пальчиковые игры и упражнения – уникальное средство для развития мелкой моторики и речи в их единстве и взаимосвязи. Разучивание текстов с использованием «пальчиковой»



гимнастики стимулирует развитие речи, пространственного, наглядно-действенного мышления, произвольного и непроизвольного внимания, слухового и зрительного восприятия, быстроту реакции и эмоциональную выразительность, способность сосредотачиваться. Помимо этого, пальчиковые игры расширяют кругозор и словарный запас детей, дают первоначальные математические представления и экологические знания, обогащают знания детей о собственном теле, создают положительное эмоциональное состояние, воспитывают уверенность в себе.

**Выпуск подготовила:
старший воспитатель Монид Л.П.**