



# Стрекоза

Ежемесячная газета № 7, 2022 год

МДОУ «Детский сад № 77»

**Сегодня в номере:**

- ✓ **«Как вырастить личность»** Автор: воспитатель Голикова Диана Андреевна.....2
- ✓ **«Воспитание бережного отношения к животным у детей 4-5 лет»** Автор: воспитатель Вьюгина Татьяна Николаевна.....5
- ✓ **«Пальчиковые игры - синтез движения, речи и музыки»** Автор: Музыкальный руководитель: Жела Инна Александровна..... 7
- ✓ **«Почему у некоторых детей не сформировано межполушарное взаимодействие?»** Автор: учитель-логопед Булдина Марина Александровна.....12
- ✓ **«Как решать детские проблемы с помощью игры»** Автор: воспитатель Соболева Надежда Николаевна .....17
- ✓ **Адаптация ребенка к пребыванию в дошкольных образовательных учреждениях.** Автор: старшая медицинская сестра Лаврентьева Екатерина Викторовна .....22
- ✓ **«Лето: дети и дорога!»** Автор: воспитатель Позднякова Ирина Геннадьевна.....27
- ✓ **Что говорят дети о родителях.** Подготовила: старший воспитатель Монид Любовь Павловна.....30

Адрес официального сайта МДОУ

«Детский сад № 77»

в сети Интернет: <https://mdou77.edu.yar.ru//>

Адрес страницы в ВК <https://vk.com/id559440196>

## «Как вырастить личность»

Автор: воспитатель Голикова Диана Андреевна

Педагоги всё чаще говорят о том, что воспитание дошкольников требует гендерного подхода. Не все родители знают этого термина.

Гендерное воспитание детей дошкольного возраста подразумевает учёт индивидуальных особенностей малышей в соответствии с их полом.

Гендерное воспитание – одна из важнейших задач, стоящих перед родителями и воспитателями в детских садах. Малыши должны ассоциировать себя с конкретным полом.

Гендерное воспитание детей дошкольного возраста дает следующие преимущества:

-малыши начинают понимать, что принадлежат к тому или иному полу;

-у крох формируется чувство толерантности по отношению к другим;

-малыши узнают о правилах поведения, которые характерны для представителей обоих полов, начинают следовать им.

Благодаря правильному подходу родители облегчают своим детишкам жизнь в дальнейшем, помогают избежать серьезных ошибок, из-за которых малыши могли бы стать изгоями в коллективе.

### Если у Вас дочка:

В воспитании малышки нужно определиться с итоговой целью этого процесса. Многие родители пытаются воплотить свои несбывшиеся мечты в реальность. Например, мама и папа хотели быть известными учеными или бизнесменами, но добиться этого они не смогли. Такие родители

стремятся сделать свою малышку знаменитым человеком и прививают ей такие личностные качества, благодаря которым она могла бы добиться всего в жизни. И зря... Возможно, девочка достигнет всего того, о чём мечтали её родители, но вряд ли она будет счастливой в семейной жизни, а ведь это самое главное.

Если вы хотите вырастить из девочки заботливую и нежную женщину, хорошую хозяйку и любящую мать, то придерживайтесь следующих правил:

-внушайте малышке, что она неповторима и уникальна, ни в коем случае не занижайте её самооценку;

-акцентируйте своё внимание на внешности девочки, восхищайтесь её красотой (желательно, чтобы лестные слова говорил отец, ведь благодаря этому девочка поймет, как должен вести себя настоящий мужчина);

-привлекайте малышку к выполнению добрых дел, у ребенка сформируются такие личностные качества, как отзывчивость, трудолюбие, щедрость, жалостливость;

-чаще разговаривайте с дочкой, делитесь секретами, подходящие темы для бесед: «Девочки – будущие мамы», «Девочки – маленькие принцессы», «Девочки – будущие хранительницы домашнего очага».

В воспитании девочек помогают сказки. Благодаря этим произведениям у детей формируется любовь к ближним. Сказки учат быть справедливыми, добрыми и послушными. Кроме этого, из них девочки могут почерпнуть образцы нравственного поведения.

Большое значение в гендерном воспитании принадлежит играм. В них девочки осваивают роль женщины, матери. Именно поэтому у малышей должны быть куклы, коляски и прочие игрушки в достаточном количестве.

Гендерное воспитание детей дошкольного возраста может включать в себя следующие игры:

-«Дом моды». Пусть девочка примеряет свои платья, сочетает вещи, красиво ходит по комнате, представляя себя на подиуме. Игра учит правильно подавать себя, способствует развитию творческих способностей и выработке правильной осанки, формирует чувство меры и вкус.

-«Салон красоты». Мама и дочка могут посоревноваться в том, кто из них будет самой привлекательной. Игра формирует у девочки такие качества, как женственность, опрятность, вызывает желание быть красивой и постоянно следить за своим внешним видом.

-«Маленькая хозяйка». В этой игре маме стоит посоревноваться со своей дочкой в кулинарных способностях, знании рецептов, умении сервировать стол и принимать гостей.

-Игры с куклами. Пусть девочка заботится о своей игрушке, одевает, лечит и кормит её. Подобные игры с куклами воспитывают чувства ответственности и сопереживания, развивают желание ухаживать и помогать людям, которые в этом нуждаются.

Не забывайте о том, что главная составляющая хорошего воспитания – это семья. Девочка должна видеть, что близкие люди относятся друг к

другу с любовью и уважением. Малышка в будущем будет стремиться воссоздать такую же положительную атмосферу в своей семье.



### **Если у Вас сын:**

К сожалению, недостаточно кормить мальчика вкусными блюдами, одевать и обувать его.

Чтобы вырастить из ребенка настоящего мужчину, прислушайтесь к следующим рекомендациям:

-давайте мальчику «серьезные» задания, хвалите его за любые достижения, поощряйте желание выполнять домашнюю работу (малыш будет чувствовать себя полноценным членом семьи, поймет, что в нём нуждаются близкие);

-предоставляйте ребенку право самостоятельно принимать решения, интересуйтесь его мнением и разговаривайте с ним так, как будто беседуете с взрослым человеком;

-чаще давайте сыну инициативу, поддерживайте его активность, ведь эта черта важна для всех мальчиков;

-чаще разрешайте ребенку общаться со своими сверстниками или запишите его в какую-нибудь секцию, ощущение принадлежности к группе положительно скажется на развитии самооценки;

-разговаривайте с ребенком на важные темы, например, «Мальчики – маленькие рыцари», «Мальчики – будущие папы», «Мальчики – защитники детей, женщин и стариков», «Мальчики – юные умельцы»;

-не взваливайте на детские плечи все домашние дела, не лишайте своего сына детства, не ругайте его за слезы.

Без игр при гендерном воспитании детей дошкольного возраста не обойтись. Именно такое времяпрепровождение способствует формированию положительных личностных качеств, учит тому, как нужно себя вести с противоположным полом.

Вот несколько полезных игр для мальчиков:

-«Автозавод». Пусть ребенок сделает большую машину, используя конструктор. Затем дайте ребенку «тяжелое» задание: перевезти детали в другое место, где изготавливают транспорт. Игра развивает творческое воображение, воспитывает положительное отношение к рабочим профессиям.

-«Рыцарский турнир». Посоревнуйтесь с ребенком в сноровке, ловкости, силе, смекалке, галантности, остроумии. Придумайте

подходящие задания, например, прохождение по лабиринту, перетягивание каната, отгадывание головоломок и др.

-Инсценировка по сюжету произведения. Предложите ребенку сыграть какого-либо сказочного героя, имеющего положительные личностные качества (например, решительность, мужественность). Благодаря инсценировке мальчик поймет, как должен вести себя настоящий мужчина.

Стоит отметить, что мальчиков и девочек нельзя воспитывать одинаково. Они по-разному чувствуют, переживают и воспринимают окружающий мир. Родители должны придерживаться гендерного воспитания детей дошкольного возраста. Благодаря такому подходу из девочек вырастают нежные, заботливые, понимающие женщины, способные утешить в трудные минуты, а из мальчиков – бесстрашные, сильные мужчины, которые могут справиться со всеми трудностями и защитить близких и нуждающихся людей в случае опасности.

## «Воспитание бережного отношения к животным у детей 4-5 лет»

Автор: воспитатель Вьюгина Татьяна Николаевна



Когда ребенок учится правильно относиться к братьям нашим меньшим, у него формируется определенный уровень ответственности и эмпатии. Щенки, котята, попугайчики - это не только забавные создания. Они требуют ухода, и ребенок даже дошкольного возраста может помогать с ним.

### Зачем это нужно?

Не всегда взрослые правильно понимают, зачем нужно то или иное действие. Через правильное отношение к животным формируются такие чувства:

- милосердие;
- сочувствие;
- сострадание;
- любовь.

Даже если ребенок растет в частном доме, где выращивают животных на мясо, он должен видеть правильное отношение к животным. Козы или телята должны хорошо есть, содержаться в чистоте, получать корм и

заботу.

Если завести дома котенка или щенка, то ребенок привяжется к нему, будет с ним играть и любить его. Через такого друга легче объяснить, что такое боль и почему нужно проявлять аккуратность. Если ребенок проявляет жестокость к животному, намеренно причиняет боль и равнодушен к боли — это очень плохой признак. Желательно посетить с малышом психиатра, так как это может стать первым проявлением проблем.

### Приемы воспитания

У ребенка 4-5 лет нужно вырабатывать бережное отношение к животным. Для этого с ним читают сказки, где главными героями выступают разные звери. Произведение нужно обсуждать с малышом и задавать ему наводящие вопросы. Например, можно рассказать стих А.Дмитриева «Бездомная кошка». В нем идет речь о животном, которое лишилось дома и очень расстраивалась из-за этого, а случайный прохожий предложил ей пожить у него.

Примерные вопросы:

Почему кошке плохо жить на улице?

Нужен ли животному дом?

Как ей можно помочь?

С ребёнком обсуждают недопустимость безответственного обращения с животными. Питомцев нельзя выбрасывать, выпускать гулять без присмотра. Объясняют это тем, что кошка или собака могут сломать лапу или погибнуть.

### Практика

В 4-5 лет ребенок еще не может сам полностью ухаживать за животным, но он может помогать это делать. Например, менять наполнитель у хомячка или вычесывать кошку. В таком возрасте нельзя ждать, что малыш будет полноценно обслуживать питомца, поэтому задания нужно делать посильными.

Перед тем как заводить питомца родителям нужно хорошо все обдумать. Ведь большая часть ухода будет на них. Поэтому лучше отдавать предпочтение маленьким питомцам — хомякам, морским свинкам, попугаям, крысам, возможно, кошкам. С первых дней малыша



учат правильному обращению с животным. Родители объясняют, что его нельзя дергать, бить, пугать и таскать за хвост. Делать это нужно не в ультимативной форме, а через подробные объяснения. Например, понимание того котенку больно позволяет развивать у ребенка эмпатию.

Формировать сочувствие можно через настольные игры, просмотр фильмов о животных, чтение сказок. От отношения к животным зависит то, как человек будет относиться к другим людям.

## «Пальчиковые игры - синтез движения, речи и музыки»

Автор: Музыкальный руководитель: Жела Инна Александровна.



Жизнь меняется очень стремительно. Каждый год в первый класс приходят совершенно иные дети, иное поколение.

Мыслят быстрее,

информации о фактах, событиях, понятиях всё больше.

Только удивляются всё меньше! Восхищаются меньше!

Спокойны в однообразном круге интересов: куклы Барби, Винксы, роботы-убийцы, компьютерные игры. Тенденция к равнодушию страшна.

Как разбудить в наших детях интерес к самим себе? Как объяснить, что самое интересное скрыто в них самих? Как сделать творческую деятельность – потребностью, а искусство - естественной, необходимой частью жизни?



Формирование собственной музыкальной практики ребёнка - основа саморазвития и самовыражения. Пальчиковые игры дают возможность играть с малышами, радовать их и, вместе с тем развивать речь и мелкую моторику. Благодаря таким играм ребёнок получает разнообразные сенсорные

впечатления, у него развивается внимательность и способность

сосредотачиваться. Такие игры формируют добрые взаимоотношения между детьми, а также между взрослым и ребёнком. Персонажи и образы пальчиковых игр - паучок и бабочка, коза и зайчик, дерево и птица, солнышко и дождик - нравятся малышам с полутора-двух лет, дети с удовольствием повторяют за взрослыми тексты и движения. Одни пальчиковые игры готовят малыша к счёту, в других ребёнок должен действовать, используя обе руки, что помогает лучше осознать понятия выше и ниже, сверху и снизу, право и лево.

Игры, в которых малыш ловит или гладит руку взрослого или другого ребёнка, хлопает его по руке или загибает пальцы партнёра по игре, важны для формирования чувства уверенности у ребёнка. Некоторые игры, в которых пальчики называются по очереди или действуют поочерёдно, напоминают маленькие сказочки (например, "Два толстых поросёнка", "Два рыжих таракана", "Краб") и выполнить их самостоятельно могут дети 4-5 лет, а более маленьким должны помогать взрослые. Произносить тексты пальчиковых игр взрослый должен максимально выразительно: то повышая, то понижая голос, делая паузы, подчёркивая отдельные слова, а движения выполнять синхронно с текстом или в паузах. Малышам трудно проговаривать текст, им достаточно выполнять движения вместе со взрослым или с его помощью. Для некоторых игр можно надевать на пальчики бумажные колпачки или рисовать на подушечках пальцев глазки и ротик. Пальчиковые игры побуждают малышей к творчеству и в том случае, когда ребёнок придумывает к текстам свои, пусть даже не очень удачные движения, его следует хвалить и, если возможно, показать свои творческие достижения, например, папе или бабушке.

У музыки и речи существует немало общих основ, даже общностей. Одно из них (пожалуй, самая основная) заключается в том, что и музыкальное искусство, и речь имеют общее начало – звук. И музыкальное произведение, и человеческая речь – это возможность общения с окружающим миром.

Наибольшее внимание ребёнка привлекают пальчиковые игры с пением. Синтез движения, речи и музыки радует малышей и позволяет проводить занятия наиболее эффективно; можно пропевать предложенные тексты на любую подходящую мелодию. Помогут в решении этого направления задачи:

- поиск необычайно выразительных речевых интонаций;
- формирование навыков пластического интонирования;
- формирование координации движений в связи с музыкальным ритмом;

Они позволяют ребёнку самореализовываться, проследить свой собственный рост творчества и фантазии. Учёные давно заметили, что люди вкусившие творчество совсем по - другому живут и работают, становятся талантливее во многих других областях.

*Развитие мелкой моторики. Лучшие сопроводать иллюстрацией.*

### **Зоопарк.**

Расскажите ребенку, что диких животных можно встретить и в городе — в зоопарке. Там поселились самые разные животные, в том числе и обитатели дальних стран. Мы и о них расскажем и на пальчиках покажем

**«Слон».**

Хобот, бивни, ростом с дом.

Очень много силы в нем.

(Слон)

Когда малыш отгадает загадку, расскажите стихотворение А. Барто:

Головой кивает слон —

Он (имя ребенка) шлет поклон

Сожмите кулак, вытяните только средний палец и опустите его вниз —: это «хобот» слона. Покачивайте средним пальцем вверх-вниз.

**«Жираф».**

Он ходит, голову задрал,

Не потому, что важный граф,

Не потому, что гордый нрав,

А потому, что он —....

(Жираф)

Поднимите руку, согнутую в локте, вверх. Большой, указательный и средний пальцы сложите щепотью, а безымянный и мизинец поднимите вверх — это «рожки» жирафа.

**«Бегемот».**

Положите ладони одна на другую, слегка округлив их. Раскройте ладони — это бегемот разинул «пасть».

Бегемот разинул рот —

Булки просит бегемот.

**«Черепаха».**

Кто на свете ходит

В каменной рубахе?

В каменной рубахе

Ходят....

(Черепахи)



Широко расставьте пальцы правой руки и обопритесь всеми, кроме среднего, на стол — это «ноги» черепахи. Средний палец согните — получится «голова» черепахи. Панцирь изобразите с помощью ладони левой руки, обхватив ею правую кисть. Покажите, как черепаха передвигается по столу мелкими шажками.

**«Дикобраз».**

Ежик вырос в десять раз,  
Получился...

(Дикобраз).

Прижмите ладони одну к другой, держите их вертикально. Раздвиньте пальцы и поворачивайте ладони одну относительно другой.



**«Павлин».**

Кто ж красавца не узнает —  
Хвост, как веер,  
распускает.

Ходит в клетке он один

И гордится: Я — ...

(Павлин)

Поднимите ладонь и раздвиньте пальцы это «хвост» павлина. Слегка покачайте ладонью.

**«Страус».**

Что за птица? —

Не летает

ну как песни петь, не знает.

Перья пышные, как мех...

А бежит быстрее всех.

(Страус)

Поднимите согнутую в локте руку. Сложите пальцы щепотью, большой палец — напротив остальных — это голова с большим «клювом», Повращайте «головой» из стороны в сторону? как будто страус смотрит по сторонам (пальчиковое упражнение «Гусь»).



**«Крокодил».**

У прохожих дрожь по коже —

Это кто там ходит лежа?

Злой, зеленый и зубастый —

Он совсем не безопасный!

(Крокодил)

Положите ладонь на стол. Большой палец спрячьте под ладонь. Указательный и мизинец — «глаза» — согните и прижмите соответственно к среднему и безымянному пальцам.

### **Морские приключения.**

Начните игру с таких слов: «Тот, кто бывал на море, конечно же, видел такую картину...»

#### **«Волны».**

Согните руки в локтях, переплетите пальцы, соединяя руки. Сделайте несколько плавных волнообразных покачиваний сцепленными руками, приподнимая то один, то другой локоть.

Ходят волны на просторе,

Вы узнали? Это — море.

#### **«Чайки».**

Скрестите руки на уровне запястий и прижмите их друг к другу. Ладони расслабьте опустите, затем несколько раз взмахните ладонями, как крыльями.

Чайка над волной взмывает,

Чайка чайку догоняет.

#### **«Пароход».**

Поставьте слегка скругленные ладони на ребра. Прижмите их к поверхности стола. Кончик указательных, средних и безымянных пальцев соедините. Большие пальцы поднимите — это труба парохода.

Посмотрите, пароход

По волнам плывет вперед.

#### **«Бинокль».**

Сложите пальцы так, чтобы получились «окуляры» бинокля, и поднесите «бинокль» к глазам, Большие пальцы находятся снизу, кончики остальных пальцев прижаты к ним.

#### **«Кит».**

Скажите ребенку: «Ой, а это кто такой большой-большой плывет по волнам?»

Вытяните руки вперед, переплетите пальцы. Руки слегка округлите, изображая овальное тело кита.

Через море-океан

Плывет чудо-великан,

Фонтаны пускает.

Кто его узнает? (Кит)

#### **«Дельфин».**



Запястья прижмите к телу, ладони округлите, кончики пальцев соедините.

А рядом вижу чьи-то спины:

Плывут в волнах ко мне... дельфины.

«Кораллы».

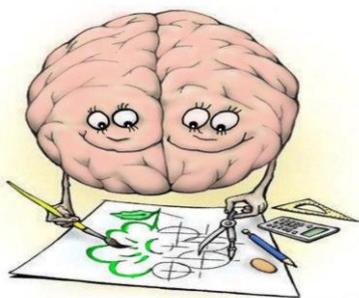
А под водой подводные замки стоят.

Это — кораллы. Вы их узнали?

Согните перед собой руки в локтях. Пальцы раздвиньте веером.

## «Почему у некоторых детей не сформировано межполушарное взаимодействие?»

Автор: учитель-логопед Булдина Марина Александровна.



**Межполушарное взаимодействие** – это механизм объединения левого и правого полушарий головного мозга в единую, целостно работающую систему, формируется под влиянием как генетических, так и средовых факторов. Межполушарное взаимодействие необходимо для координации работы мозга и передачи информации из одного полушария в другое. Всем известно, что мозг состоит из двух полушарий: левого и правого. Левое полушарие мыслит логически, а правое – творчески. Совершенно очевидно, что человеку необходимо и то, и другое. Поэтому с самого детства желательно развивать межполушарные связи. Чем лучше будут развиты межполушарные связи, тем выше у ребёнка будет интеллектуальное развитие, память, внимание, речь, воображение, мышление и восприятие.

Причины несформированности межполушарного взаимодействия разнообразны:

- болезни матери, стресс в период беременности;
- родовые травмы;
- болезни ребёнка в ранний постнатальный период;
- длительный стресс;
- общий наркоз.

Признаки несформированности межполушарного взаимодействия:

- зеркальное написание букв и цифр;
- псевдолеворукость;
- логопедические отклонения;
- неловкость движений;

- агрессия;
- плохая память;
- отсутствие познавательной мотивации;
- инфантильность.

Упражнения для развития межполушарного взаимодействия

Выполнять упражнения лучше каждый день, хотя бы по 5-10 минут. Эти упражнения являются "гимнастикой для мозга". И будут полезны детям и взрослым даже если со сформированностью межполушарных взаимодействий все в порядке.

В ходе систематических занятий по кинезиологическим программам у ребенка исчезают явления дислексии, развиваются межполушарные связи, улучшаются память, концентрация внимания, пространственные представления. Все упражнения нужно выполнять, постепенно усложняя и увеличивая время и сложность.

Использование игр на развитие межполушарного взаимодействия является, на наш взгляд, необходимыми базовыми упражнениями, которые «включают» мозговую активность ребенка и способствуют повышению эффективности и оптимизации всех видов развивающих и коррекционных занятий с ним.

В комплексе с лечебными мероприятиями данная практика показывает хорошие результаты у детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов, детей с педагогической запущенностью.

**Кинезиологические упражнения** – это комплекс движений позволяющих активизировать межполушарное воздействие. расширить границы возможностей его мозга.

**Виды кинезиологических упражнений:**

- растяжки;
- дыхательные упражнения;
- глазодвигательные упражнения;
- телесные упражнения.

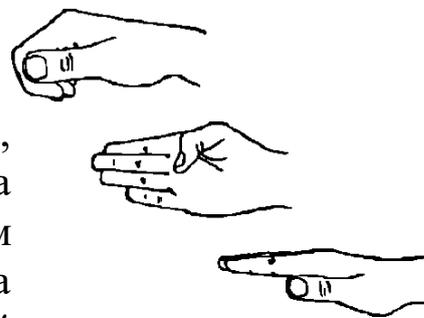
Упражнения необходимо проводить ежедневно. С начала детям с раннего возраста учить выполнять пальчиковые игры от простого к сложному; занятия проводятся утром; занятия проводятся ежедневно, без пропусков; занятия проводятся в доброжелательной обстановке; от детей требуется точное выполнение движений и приемов; упражнения проводятся стоя или сидя за столом; упражнения проводятся по специально разработанным комплексам; длительность занятий по одному комплексу составляет две недели.

Все упражнения целесообразно проводить с использованием музыкального сопровождения или простых рифмовок.

## **КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ**

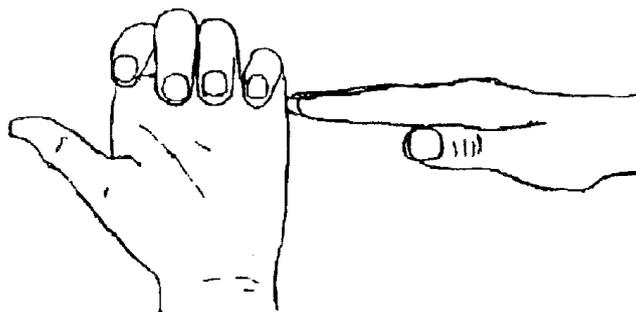
### **Кулак - ребро - ладонь.**

Три положения руки на плоскости стола, последовательно сменяют друг друга. Ладонь на плоскости, сжатая в кулак ладонь, ладонь ребром на плоскости стола, распрямленная ладонь на плоскости стола. Выполняется сначала правой рукой, потом - левой, затем - двумя руками вместе по 8-10 раз. Можно давать себе команды (кулак - ребро - ладонь).



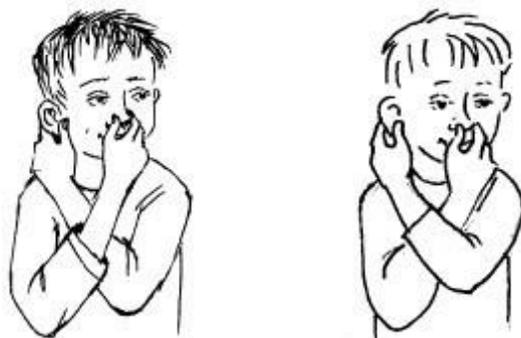
### **Лезгинка.**

Левую руку сложите в кулак, большой палец отставьте в сторону, кулак разверните пальцами к себе. Правой рукой прямой ладонью в горизонтальном положении прикоснитесь к мизинцу левой. После этого одновременно смените положение правой и левой рук. Повторить 6-8 раз



### **Упражнение "Ухо - нос"**

Левая рука - взяться за кончик носа, правая рука - взяться за правое ухо. По команде отпустить ухо-нос, хлопнуть в ладоши и поменять положение рук "с точностью наоборот".



### **Растяжки**

#### **Упражнение "Снеговик"**

Представьте, что каждый из вас только что слепленный снеговик. Тело твердое, как замерзший снег. Пришла весна, пригрело солнце, и снеговик начал таять. Сначала "тает" и повисает голова, затем опускаются плечи, расслабляются руки и т. д. В конце упражнения ребенок мягко падает на пол и изображает лужицу воды. Необходимо расслабиться. Пригрело солнышко, вода в лужице стала испаряться и превратилась в легкое облачко. Дует ветер и гонит облачко по небу.

#### **Упражнение "Дерево"**

Исходное положение – сидя на корточках. Спрятать голову в колени, обхватить их руками. Представьте, что вы - семечко, которое постепенно прорастает и превращается в дерево. Медленно поднимитесь на ноги, затем распрямите туловище, вытяните руки вверх. Затем напрягите тело и вытянитесь. Подул ветер – вы раскачиваетесь, как дерево.

## **“Сорви яблоки”**

Исходное положение – стоя. Представьте себе, что перед каждым из вас растет яблоня с чудесными большими яблоками. Яблоки висят прямо над головой, но без труда достать их не удастся. Посмотрите на яблоню, видите, вверху справа висит большое яблоко. Потянитесь правой рукой как можно выше, поднимитесь на цыпочки и сделайте резкий вдох. Теперь срывайте яблоко. Нагнитесь и положите яблоко в небольшую корзину, стоящую на земле. Теперь медленно выдохните. Выпрямитесь и посмотрите налево вверх. Там висят два чудесных яблока. Сначала дотянитесь туда правой рукой, поднимитесь на цыпочки, вдохните и сорвите одно яблоко. Затем поднимите как можно выше левую руку и сорвите другое яблоко, которое там висит. Теперь наклонитесь вперед, положите оба яблока в стоящую перед вами корзину и выдохните. Теперь вы знаете, что вам нужно делать. Используйте обе руки попеременно, чтобы собирать висящие слева и справа от вас прекрасные большие яблоки и складывайте их в корзину.

Яблоня, яблоня, где же твои яблоки?  
Нужно яблоки собрать, нужно яблоки сорвать.

## ***Дыхательные упражнения***

### **“Свеча”**

Исходное положение – сидя за столом. Представьте, что перед вами стоит большая свеча. Сделайте глубокий вдох и постарайтесь одним выдохом задуть свечу. А теперь представьте перед собой 5 маленьких свечек. Сделайте глубокий вдох и задуйте эти свечи маленькими порциями выдоха. Вверх и выдохнуть воздух через нос плавно и медленно.

На столе стоит плеча. дуем плавно, от плеча.  
От плеча другого тоже на свечу подуть мы можем

## ***Телесные упражнения***

### **“Мельница”**

Рука и противоположная нога вращаются круговыми движениями сначала вперед, затем назад, одновременно с вращением глаз вправо, влево, вверх, вниз. Время выполнения 1-2 минуты. Дыхание произвольное.

Машет мельница крылами, улетает весте с нами.

Раз, два, три, четыре, улететь мы с ней решили.

### **“Паровозик”**

Правую руку положить под левую ключицу, одновременно делая 10 кругов согнутой в локтевом суставе левой рукой и плечом вперед, затем столько же назад. Поменять положение рук и повторить упражнение.

Паровозик, паровоз, белый пар из-под колес.

Яркий свет огромных фар, слева пар и справа пар.



### **«Колено – локоть».**

Стоя. Поднять и согнуть левую ногу в колене, локтем правой руки дотронуться до колена левой ноги, затем тоже с правой ногой и левой рукой. Повторить упражнение 8–10 раз.

### **“Яйцо”**

Спрячемся от всех забот, только мама нас найдет.

Сесть на пол, подтянуть колени к животу, обхватить их руками, голову спрятать в колени. Раскачиваться из стороны в сторону, стараясь расслабиться.

### ***Упражнения на релаксацию***

#### **“Дирижер”**

Встаньте, потянитесь и приготовьтесь слушать музыку, которую я сейчас включу. Сейчас мы будем не просто слушать музыку – каждый из вас представит себя дирижером, который руководит большим оркестром (включается музыка). Представьте себе энергию, которая течет сквозь тело дирижера, когда он слышит все инструменты. Вслушивайтесь в музыку и начинайте в такт ей двигать руками, как будто вы управляете оркестром. Двигайте теперь еще и локтями и всей рукой целиком. Дирижируйте всем своим телом. Вы можете гордиться тем, что у вас такой хороший оркестр! Сейчас музыка кончится. Откройте глаза и устройте своему оркестру бурные аплодисменты.

#### **«Путешествие на облаке»**

Сядьте удобнее и закройте глаза. Два – три раза глубоко вдохните и выдохните... Я хочу пригласить вас в путешествие на облаке. Прыгните на белое пушистое облако, похожее на мягкую гору из пухлых подушек. Почувствуй, как ваши ноги, спина, попка удобно расположились на этой большой облачной подушке. Теперь начинается путешествие. Облако медленно поднимается в синее небо. Чувствуете, как ветер овеивает ваши лица? Здесь, высоко в небе, все спокойно и тихо. Пусть облако перенесет вас сейчас в такое место, где вы будете счастливы. Постарайтесь мысленно увидеть это место как можно более точно. Здесь вы чувствуете себя совершенно спокойно и счастливо. Здесь может произойти что-нибудь чудесное и волшебное... Теперь вы снова на своем облаке, и оно везет вас назад, на ваше место в классе. Слезьте с облака и поблагодарите его за то, что оно так хорошо вас покатило. Теперь понаблюдайте, как оно медленно растает в воздухе. Потянитесь, выпрямитесь и снова будьте бодрыми, свежими и внимательными.

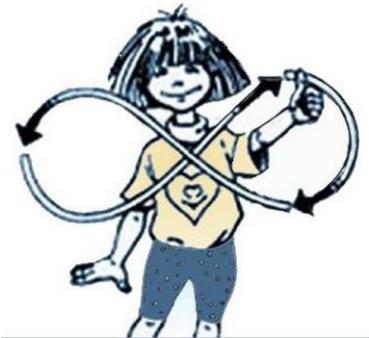
## **Гладодвигательные упражнения**

### **«Взгляд влево вверх»**

Правой рукой зафиксировать голову за подбородок. Взять в левую руку карандаш или ручку и вытянуть ее в сторону вверх под углом в 45 градусов так, чтобы, закрыв левый глаз, правым нельзя было видеть предмет в левой руке. После этого начинают делать упражнение в течение 7 секунд. Смотрят на карандаш в левой руке, затем меняют взгляд на “прямо перед собой”. (7 сек.). Упражнение выполняют 3 раза. Затем карандаш берут в правую руку и упражнение повторяется.

### **«Горизонтальная восьмерка»**

Вытянуть перед собой правую руку на уровне глаз, пальцы сжать в кулак, оставив средний и указательный пальцы вытянутыми. Нарисовать в воздухе горизонтальную восьмерку как можно большего размера. Рисовать начинать с центра и следить глазами за кончиками пальцев, не поворачивая головы. Затем подключить язык, т.е. одновременно с глазами следить за движением пальцев хорошо выдвинутым изо рта языком.



### **«Слон»**

Стоя. Встаньте в расслабленную позу. Колени слегка согнуты. Наклоните голову к плечу. От этого плеча вытяните руку вперед, как хобот. Рука рисует «Ленивую восьмёрку», начиная от центра зрительного поля вверх и против часовой стрелки; при этом глаза следят за движением кончиков пальцев. Упражнение выполнять медленно от трёх до пяти раз левой рукой, прижатой к левому уху, и столько же раз правой рукой, прижатой к правому уху.

### **«Глаз – путешественник»**

Развесить в разных углах и по стенам группы различные рисунки игрушек, животных и т.д. Исходное положение – стоя. Не поворачивая головы найти глазами тот или иной предмет названный воспитателем.

### **«Глазки»**

Чтобы зоркость не терять, нужно глазками вращать.

Вращать глазами по кругу по 2-3 секунды. (6 раз)

### **«Глазки»**

Зорче глазки чтоб глядели, разотрем их поскорее.

Массировать верхние и нижние веки, не закрывая глаз. (1 мин.)

### **«Глазки»**

Нарисуем большой круг и посмотрим все вокруг.

Глазами и выдвинутым языком делать совместные движения, вращая их по кругу (из стороны в сторону).

## «Глазки»

Чтобы зоркими нам стать, нужно на глаза нажать.

Тремя пальцами каждой руки легко нажать на верхние веко соответствующего глаза и держать 1-2 секунда.

## «Как решать детские проблемы с помощью игры»

Автор: воспитатель Соболева Надежда Николаевна .

Приобретение навыков вместо решения проблем: как это работает. Почти не встречается родителей, которые полностью довольны поведением своего ребенка — дома, в детском саду, в школе. Как решать повседневные трудности и более сложные проблемы — такие, как агрессивность, плохая концентрация внимания или низкая самооценка?

Представляем метод, с помощью которого проблемы ребенка преобразуются в навыки и умения. Если их освоить — проблема исчезнет.



Поведение ребенка: как изменить?  
Освоить новые умения!

Детские проблемы проще всего разрешить, обучив ребенка определенному навыку, который необходим ему для того, чтобы справиться с проблемой. На первый взгляд может показаться, что все это —

лишние тонкости. В конце концов, любому ясно: если человек обучится вести себя правильно, то вести себя неправильно он больше не будет. Но если мы говорим о навыках вместо проблем, то всем, как детям, так и взрослым, становится гораздо легче обсуждать тему конструктивно.

Представьте, что вы — мама непослушного ребенка, и его воспитательница говорит вам: — Ваш сын ведет себя с детьми агрессивно. Какой будет ваша реакция на такие слова? Поблагодарите ли вы воспитательницу за то, что она привлекла ваше внимание к проблеме? Скорее всего, вам покажется, что вас обвинили, и вы начнете защищаться. Например, вы можете сказать: — Дома он никогда себя так не ведет, наверное, это дети его провоцируют! А как вы отреагируете, если воспитательница донесет до вас проблему по-другому? Например, так: — Мы обсуждали Рому с коллегами и думали, что можно сделать для того, чтобы дела у него в саду шли как можно лучше. И мы пришли к выводу, что ему стоит развивать самоконтроль и научиться сохранять

спокойствие даже тогда, когда другие проявляют к нему негативное отношение. Что вы об этом думаете? Обезоруживает, не так ли? Какой в этом случае будет ваша реакция? Возможно, вам даже захочется сказать что-то вроде: — Я и сама об этом думала. Ему точно не помешает побольше самоконтроля. Когда речь идет не о проблемах, с которыми нужно справиться, а о навыках, которыми нужно овладеть, — говорите ли вы с самим ребенком или с его родителями — разговор становится гораздо более конструктивным.



## КАК ОПРЕДЕЛИТЬ НУЖНЫЙ НАВЫК

Когда вы начнете рассматривать проблемы как навыки, которыми нужно овладеть, вы довольно быстро научитесь видеть, над каким именно навыком нужно поработать ребенку для того, чтобы справиться с конкретной проблемой. Допустим, ребенок нетерпелив и хочет всего и сразу. В этом случае вы, вероятно, скажете, что ему необходимо научиться ждать.

Приступая к определению навыка, вы можете облегчить себе задачу, задав такой вопрос: чему должен научиться ребенок для того, чтобы справиться с проблемой? Поведение ребенка: как изменить? Освоить новые умения!

Размышляя над тем, какое умение поможет справиться с проблемой, вы всегда должны помнить о следующем правиле: умение должно заключаться не в прекращении нежелательной деятельности, а в обучении правильному поведению.

Например: • если ребенок балуется с едой, ему нужно научиться не «перестать баловаться с едой», а есть правильно;

• если ребенок слишком медленно одевается, то он должен научиться не тому, чтобы «не валять дурака во время одевания», а тому, чтобы одеваться быстро.

**КОГДА У РЕБЕНКА МНОГО ПРОБЛЕМ?** «Но у нашего ребенка не какая-то одна проблема, у него их целая куча!» — так говорят некоторые родители после знакомства с методом обретения навыков. Вам будет легче, если вы будете думать о том, что ребенку просто надо овладеть несколькими навыками сразу. И если вам удастся определить соответствующие навыки, то перечень проблем превратится в список

умений, которые ребенок должен приобрести. Но мало кто из детей способен осваивать несколько навыков одновременно, поэтому следующее, что вам нужно сделать, — это решить, лучше вместе с ребенком, каким умением стоит овладеть в первую очередь. В таком случае может быть разумнее начинать с самого простого навыка из списка — пусть это будет хотя бы привычка говорить «спасибо» после еды. Вероятность того, что ребенок успешно овладеет навыком, будет выше, а в результате он обретет уверенность в себе.



## РАЗДЕЛЕНИЕ СЛОЖНЫХ ПРОБЛЕМ НА ЧАСТИ

Комплексное определение навыков, или работа с «большими» проблемами, может оказаться непростой задачей. Типичные примеры таких «сложносоставных» проблем — это низкая концентрация внимания, недостаток уверенности в себе, заниженная

самооценка. Вы можете упростить процесс определения навыков, сперва разделив сложные проблемы на части, а затем преобразовав их одну за другой в соответствующие умения. Возьмем плохую концентрацию внимания.

Если перечислить все, что скрывается за этим понятием, и преобразовать в соответствующие умения, то у вас может получиться такой, например, список:

- Способность оставаться на одном месте на протяжении какого-то времени.
- Способность слушать, не перебивая.
- Способность дожидаться своей очереди.
- Способность поднимать руку, когда хочешь что-то сказать.

Умение «играть с другими детьми» — тоже пример сложного, комплексного умения, которым трудно овладеть, если не представить его в виде набора конкретных навыков. Миша был очень вспыльчивым. Родители запрещали ему играть с другими детьми без постоянного присмотра взрослого. Когда Мишу спросили, чему он хочет научиться, он ответил: играть с другими детьми. Но для этого ему нужно побороть свою вспыльчивость. Темперамент Миши проявлялся в разных ситуациях. Хуже всего было то, что, играя с детьми на площадке, он мог неожиданно рассердиться и, например, столкнуть другого ребенка с лестницы. То есть ему нужно было научиться играть на площадке с

другими детьми, не сталкивая их с горок, лесенок и качелей. Это достаточно простое и определенное умение, которое Миша мог начать практиковать в первую очередь. Из соображений безопасности он начал тренироваться в здании детского сада. Раз в неделю ему давали возможность залезть на шведскую стенку в спортзале вместе с кем-то еще. Когда оба ребенка оказывались наверху, Миша должен был показать воспитателю и другим детям, что он может какое-то время находиться там вместе с товарищем безо всяких проблем. После того как Миша много раз продемонстрировал, что он на это способен, ему разрешили попробовать поиграть с другими детьми на уличной площадке.



**ПОВЕДЕНИЕ РЕБЕНКА:  
КАК ИЗМЕНИТЬ?  
ОСВОИТЬ НОВЫЕ  
УМЕНИЯ!** Навык — это не способность не делать. Хочу подчеркнуть, что навык — это не способность не делать что-то нежелательное, а способность вместо этого делать что-то правильное.

Это очень простой принцип, однако для того, чтобы применять его верно, нужна тренировка. Когда вы спрашиваете людей, каким, по их мнению, навыком должен овладеть ребенок, они, как правило, говорят так: «Он должен научиться не делать этого». Как перейти от того, чего ребенок не должен делать, к тому, что он должен делать? Приведем пример.

— Каким умением должен овладеть Саша?

— Он должен научиться не врать.

— Он знает, что ему не стоит выдумывать, но чему он должен научиться для того, чтобы этого не делать?

— Он просто должен прекратить выдумывать.

— Но вы же не хотите, чтобы Саша вообще не фантазировал, правда? Ведь выдумывать что-то интересное — это искусство. А вдруг он в будущем станет писателем?

— Нет, я не имею в виду, что он должен вообще прекратить сочинять, но ему надо научиться отделять реальность от вымысла.

— Да, мне кажется, что для ребенка такой навык важен. Можно ли сказать, что Сашу нужно научиться различать правду и вымысел и уметь

ставить людей в известность о том, что он имеет в виду в каждом конкретном случае?

— Да, он должен усвоить именно это, потому что его истории вообще-то интересны. Он просто не понимает, что должен объяснять людям при необходимости, выдумывает он или говорит правду. Начинать практиковать овладение навыками нужно с разговора между взрослыми, как правило, в отсутствие ребенка. Обсудите, какие навыки ребенку нужно освоить, чтобы избавиться от своей проблемы. После того как взрослые поймут, какой, на их взгляд, навык требуется ребенку, они должны предложить это ему.

## Адаптация ребенка к пребыванию в дошкольных образовательных учреждениях.

Автор: старшая медицинская сестра  
Лаврентьева Екатерина Викторовна



Поступление ребенка в дошкольное образовательное учреждение сопровождается изменением окружающей его среды, режима дня, характера питания, системы поведенческих реакций (динамического стереотипа) крохи, приводит к необходимости устанавливать социальные связи, адаптироваться к новым условиям жизни.

На процесс адаптации ребенка влияют достигнутый уровень психического и физического развития, состояние здоровья, степень закаленности, сформированность навыков самообслуживания, коммуникативного общения со взрослыми и сверстниками, личностные особенности самого малыша, а также уровень тревожности и личностные особенности родителей. Дети, имеющие отклонения в этих сферах труднее адаптируются к новым микросоциальным условиям. У них может развиваться эмоционально-стрессовая реакция, приводящая к нарушению здоровья. Для профилактики подобных реакций необходима организация медико-психолого-педагогического сопровождения детей в период их подготовки и адаптации к пребыванию в дошкольном образовательном учреждении (ДОУ). В этой работе выделяются следующие направления:

- подготовка детей к поступлению в ДОУ и прогнозирование адаптации к нему;
- организация жизнедеятельности детей в период адаптации;
- контроль за состоянием здоровья детей в период адаптации и коррекция возникающих нарушений.

## ПОДГОТОВКА ДЕТЕЙ К ПОСТУПЛЕНИЮ В ДОУ

Лучшим периодом года для поступления в ДОУ считается **конец августа – начало сентября**. В это время у ребенка имеется естественная закаленность, запас витаминов; к тому же дети из уже сформированных групп за лето отвыкли друг от друга, и новому ребенку легче завести друзей, программы занятий только начинаются, роста простудной заболеваемости еще нет.

Лабораторное исследование включает клинический анализ крови, общий анализ мочи, анализ кала на яйца глистов и простейшие. В период подготовки, в соответствии с календарем профилактических прививок, продолжается вакцинация ребенка, однако, планируя ее, педиатр должен помнить о том, что целесообразно начать посещение ДОУ не ранее чем через месяц после последней прививки. По результатам осмотров проводятся лечебно-профилактические и реабилитационные мероприятия, оформляется эпикриз для ДОУ с комплексной оценкой здоровья, указанием прогноза адаптации, рекомендациями на период адаптации по режиму дня, питанию, физическому воспитанию и закаливанию.

Родители должны знать о важности постепенного и заблаговременного (хотя бы за 2–3 недели до поступления) перевода ребенка на режим дня, аналогичный режиму ДОУ, введения в рацион



питания блюд и продуктов, используемых там. Учитывая важную роль белков и витаминов (особенно группы В) в приспособительных реакциях детей, следует обратить внимание родителей на качество детского питания. У детей с неблагоприятным прогнозом адаптации за 3–4 недели до поступления в ДОУ рекомендуется увеличить на 10–15%

возрастную норму содержания белков в суточном рационе, обязательно также использование йодированной соли.

Следует подчеркнуть необходимость формирования у ребенка навыков самообслуживания (самостоятельный прием пищи, одевание, пользование горшком, мытье рук и умывание). Для облегчения адаптации ребенка к детскому коллективу рекомендуются прогулки и игры совместно с другими детьми, посещение групповых занятий, участие в детских коллективных мероприятиях.

## ПРОГНОЗ АДАПТАЦИИ

При прогнозировании течения адаптации педиатру следует учитывать, что привыкание детей к новым условиям особенно затруднено с 9 до 18 месяцев. Этот период жизни характеризуется установлением прочного динамического стереотипа, однако способность к его перестройке у ребенка ограничена. Кроме того, необходимо учитывать, что на 3-м году жизни ребенок вступает в критический период нервно-психического развития, известный как «кризис 3 лет, или кризис самости», связанный с формированием эго-системы. В случае выраженных проявлений кризиса (упрямства, агрессивности, негативизма) способность к адаптации ребенка также снижается. Научными исследованиями установлены и другие прогностические признаки затруднения адаптации.

Для детей ясельного возраста:

- частые заболевания матери во время беременности;
- несоответствие домашнего режима ясельному;
- возраст ребенка от 9 до 18 месяцев;
- токсикоз 2-й половины беременности у матери;
- асфиксия при рождении;
- низкий культурный и образовательный уровень семьи;
- злоупотребление родителями алкоголем;
- конфликтные отношения между родителями;
- отставание ребенка в нервно-психическом развитии;
- раннее (с 4 месяцев) искусственное вскармливание;
- рахит 2–3-й степени;
- наличие хронических заболеваний и морфофункциональных отклонений (2–3-я группа здоровья);
- масса тела при рождении менее 2500 г и более 4000 г;
- содержание гемоглобина менее 116 г/л.

## Для детей дошкольного возраста:

- частые (более 4 раз в году) простудные заболевания;
- неудовлетворительная адаптация к яслям;
- злоупотребление родителями алкоголем;
- конфликтные отношения между родителями;
- неправильное домашнее воспитание;
- отсутствие или задержка освоения ролевых игр и навыков самообслуживания;
- мужской пол ребенка;
- низкий культурный и образовательный уровень семьи;
- осложнения в родах;
- масса тела при рождении менее 2500 г;
- отклонения в физическом и психическом развитии.

При наличии у ребенка четырех и более факторов риска (особенно из первой половины перечня) наиболее вероятно неблагоприятное течение адаптации. Дети с неблагоприятным прогнозом адаптации должны быть взяты под наблюдение педиатра и психолога ДОО с первых дней посещения учреждения.

## **ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В ПЕРИОД АДАПТАЦИИ К ДОО**

Первичный прием ребенка в ДОО должен проводиться педиатром, психологом и воспитателем учреждения. При этом уточняются сведения по анамнезу жизни, состоянию здоровья, особенностям воспитания и поведения ребенка, назначаются необходимые медико-педагогические мероприятия. Целесообразно оформление стенда «Облегчение адаптации ребенка к ДОО», создание индивидуальных памяток для родителей. Для облегчения адаптации необходимо постепенное формирование групп вновь поступающими детьми (не более 3 детей в неделю), укороченное пребывание ребенка в ДОО (начиная с 2–3 часов) с постепенным увеличением на 1–2 часа в день в зависимости от поведения малыша. Психологи рекомендуют следующую примерную схему: первый, второй день – пребывание 2–3 часа. Родителям надо постараться прийти к дневной прогулке, погулять вместе со всеми и уйти домой обедать. Находиться с ребенком в группе, кормить его там, а тем более укладывать спать не рекомендуется. Малыш должен знать, что в детском саду этим занимается воспитатель. На третий-шестой «садовские» дни надо забирать ребенка сразу после обеда, до сна. Лучше рассчитать время так, чтобы прийти до окончания обеда и подождать в

раздевалке, не показываясь малышу. Со вторника 2-й недели малыша следует забирать домой в полдник. И лишь с 3-й недели можно оставлять ребенка в саду на целый день. Предложенную схему, безусловно, можно изменять в зависимости от течения адаптации ребенка.

В период адаптации обязательно сохраняются привычные для ребенка способы кормления, укладывания спать, следует разрешить принести в сад любимую игрушку, кружку, пижаму и т.д. Временное сохранение привычных для ребенка приемов воспитания, даже в том случае, если они противоречат установленным в ДООУ правилам, помогает облегчить адаптацию. Для предупреждения формирования у малыша защитно-оборонительных реакций запрещается насильно кормить его и укладывать спать, проводить какие-либо травмирующие или непривычные для ребенка процедуры – стричь ногти, волосы, полоскать горло, чистить зубы, выполнять закаливающие процедуры.

В период адаптации ребенку не рекомендуется проводить прививки. Первая профилактическая прививка в ДООУ назначается по окончании периода адаптации, но не ранее чем через месяц после поступления ребенка. Организация игровой деятельности в первые дни ближе к взрослому, в стороне от детей, помогает ребенку привыкнуть к новому фактору – большому количеству сверстников – и удовлетворить чрезвычайно острую в период адаптации потребность в эмоциональном контакте со взрослыми. Удовлетворению этой потребности также хорошо помогает частое ласковое обращение к ребенку, общение «лицом к лицу», периодическое пребывание малыша на руках, тактильный контакт (поглаживание, ласковые прикосновения). Если ребенок очень привязан к маме, сильно плачет, отказывается есть, рекомендуется рассмотреть вопрос о ее кратковременном присутствии (при соблюдении санитарно-противоэпидемического режима) в первые 3–4 дня в группе.

Учитывая напряжение функции гипоталамо-гипофизарно-надпочечниковой системы и вегетативной нервной системы ребенка, следует обеспечить состояние теплового комфорта (одевать малыша так, как он привык дома, следить за появлением симптомов переохлаждения или перегревания), чаще предлагать ребенку теплое питье (учитывая повышенное мочеиспускание и слезоотделение), на физкультурных занятиях следить за реакцией крохи, не настаивать на обязательном выполнении упражнений.

Особое внимание воспитатель и медицинский работник должны обращать на состояние носоглотки ребенка. Даже легкое покраснение зева или наличие умеренных выделений из носа являются

показанием к удалению малыша на 3–4 дня из детского учреждения. На фоне снижения сопротивляемости в период адаптации эти явления могут привести к развитию заболевания, поэтому ребенок нуждается в щадящем домашнем режиме. Следует помнить, что если в период адаптации малыш перенес какое-либо заболевание, то после полного выздоровления он нуждается в постепенном увеличении времени пребывания в ДОУ. Облегчают адаптацию ребенка музыкальные занятия, функциональная музыка (музыкальное сопровождение таких режимных моментов, как отход ко сну, подъем, прогулка, зарядка, физкультурное занятие) и рисование. Родителям рекомендуется в период нахождения ребенка вне ДОУ увеличить объем двигательной активности (желательно в виде совместных прогулок и игр) и снизить объем новых впечатлений (хождение в гости, театры, просмотр телепередач, игры на компьютере). Не рекомендуется одновременно с определением ребенка в ДОУ начинать занятия в кружках, секциях, художественной или музыкальной школах.



## «Лето: дети и дорога!»

Автор: воспитатель Позднякова Ирина Геннадьевна.



Безопасность детей на дороге.

Наступило лето, в тёплую солнечную погоду дети больше времени проводят на улице. В связи с этим хочется напомнить вам о некоторых правилах дорожной безопасности в летний период.

Лето – это самая беззаботная пора для детворы, но это и самый травмоопасный период. Катание на велосипедах, роликовых коньках, прогулки на свежем

воздухе доставляют ребятам массу удовольствия. Однако, юные пешеходы и велосипедисты, оставшись без внимания старших, часто получают увечья на дорогах.

Мы живем в городе, где очень интенсивный поток транспортных средств, поэтому прочные знания Правил дорожного движения должны стать неотъемлемой частью повседневной жизни.

Беря на прогулку с ребёнком велосипед (самокат), следует позаботиться о безопасности юного велосипедиста. В нашем городе много зелёных насаждений, в том числе и возле подъездов домов. Деревья и кусты относятся к так называемым дорожным «ловушкам», так как закрывают обзор. Необходимо, чтобы ребенок очень четко усвоил, что нельзя без оглядки выбегать из подъезда. Если у подъезда стоят автомобили или растут деревья, кусты, нужно обратить на это внимание ребенка, остановиться, научить осматриваться по сторонам и определять: нет ли опасности приближающегося транспорта. Одним



словом, навыки безопасного поведения не только на дороге, но и во дворе – это насущная необходимость. Начинать прививать их надо с самого раннего детства, и чем раньше – тем лучше.

Лето – это время отпусков, поездок на природу, на дачу, в другой город... Прежде всего, отправляясь в поездку, необходимо позаботиться о безопасности всех членов семьи. А она начинается с соблюдения самых элементарных правил: водитель и пассажиры должны быть пристёгнуты ремнями безопасности, при перевозке детей до 12 лет использовать детское удерживающее устройство, соответствующее возрасту и весу ребёнка. Всегда пристегивайтесь ремнями безопасности и объясняйте ребенку, зачем это нужно делать. Если это правило автоматически выполняется Вами, то оно будет способствовать формированию у ребенка привычки пристегиваться ремнем безопасности.

При поездке на общественном транспорте также необходимо соблюдать правила безопасности. Ожидая транспортное средство на остановке, держите ребёнка за руку, т.к. он может споткнуться и упасть или выбежать на проезжую часть. Подходите для посадки к двери



транспортного средства только после полной его остановки: ребенок, как и взрослый, может оступиться и попасть под колеса. При посадке в транспортное средство первым входит ребёнок, за ним взрослый. При

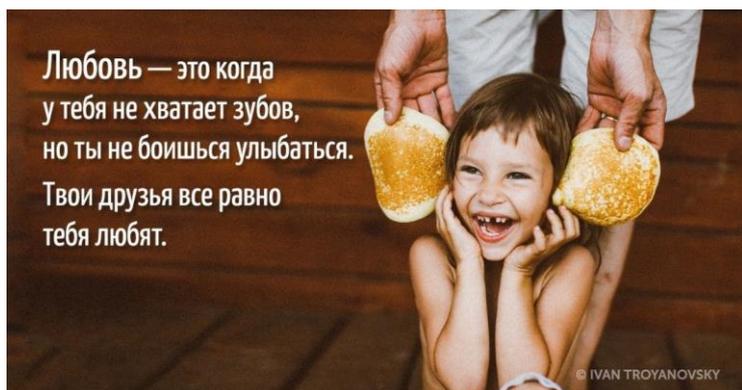


- Следи за сигналом светофора, когда переходишь улицу.
- Посмотри при переходе улицы сначала налево, потом направо.
- Не пересекай путь приближающемуся транспорту.
- Автобусы всегда обходи спереди.
- Входи в любой вид транспорта и выходи из него только тогда, когда он стоит.
- Не высовывайся из окна движущегося транспорта.
- Выходи из машины только с правой стороны, когда она подъехала к тротуару или обочине дороги.
- Не выезжай на велосипеде на проезжую часть.
- Если ты потерялся на улице - не плач. Попроси взрослого прохожего или полицейского помочь.

Помните, что ответственность за жизнь и здоровье детей лежит, прежде всего, на нас, взрослых. Не уставайте напоминать им о необходимости соблюдения Правил дорожного движения. Очень важно уже в раннем возрасте заложить основы сознательного отношения к соблюдению Правил безопасности на дорогах. И не забывайте, что вы являетесь для своих детей образцом поведения. Никакое обучение не будет эффективным, если самые близкие люди, которые пользуются у детей особым авторитетом, нарушают Правила.

## Что говорят дети о родителях.

Подготовила: старший воспитатель Монида Любовь Павловна



Любовь — это когда у тебя не хватает зубов, но ты не боишься улыбаться. Твои друзья все равно тебя любят.

✓ «У нас в доме хозяин папа. А мама... хозяин папы». (Алина, 6 лет)

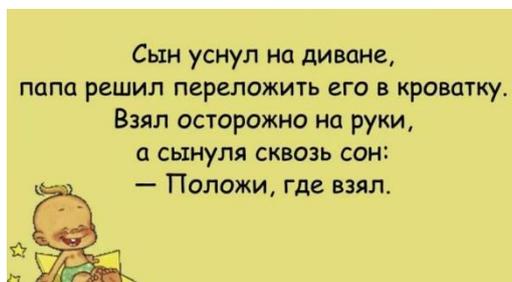
✓ Зря ты красишься, мама, тебя уже все равно никто не полюбит. У тебя папа есть». (Кирилл, 5 лет)

- ✓ «Хорошая жена любит то же, что и ты: ты любишь футбол, а она следит, чтобы в доме были чипсы». (Денис, 7 лет)
- ✓ Любовь - когда люди целуются. А когда устают целоваться, не знают, что делать, и женятся». (Ульяна, 6 лет)

✓ - Мама, вы меня для радости родили или чтобы еда в холодильнике не пропадала? (Ксюша, 5 лет)

✓ Петя, а у тебя все та же невеста - Настя? - спрашивает воспитатель.  
- Нет, я ее больше не люблю. У меня другая невеста. Чему тут удивляться - такое бывает. (Саша, 6 лет)

✓ «Пап, а до того, как ты женился на маме, кто тебе говорил, как водить машину?» (Даша, 7 лет)



✓ «Свадьба - это когда берешь девочку и не хочешь возвращать ее родителям». (Леша, 6 лет)

✓ «Мама говорит, я встречу умного и доброго парня. Но, скорее всего, я выйду замуж за высокого и красивого». (Ира, 7 лет)

✓ «Нельзя целовать девочку, пока не накопишь денег на кольцо». (Сереза, 5 лет)

✓ «Папа никогда не знает, что где лежит. Мне кажется, он прикидывается бестолковым». (Алена, 7 лет)



✓ «Мужу надо хвалить жену, даже если по утрам кажется, что ее искусали пчелы». (Паша, 7 лет)

**Выпуск подготовила:  
старший воспитатель Монид Л.П.**